

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Торопецкого района детский сад «Жемчужинка»

Принята:  
Педагогическим советом  
МБДОУ ТР детский сад "Жемчужинка"  
Протокол от « » \_\_\_\_\_ 2024г. №

Согласовано:  
на заседании родительского  
комитета  
Протокол от « » \_\_\_\_\_ 2024 г. №

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ ТР детский  
сад "Жемчужинка"

Т.В. Сергеева \_\_\_\_\_  
Приказ от « » \_\_\_\_\_ 2024 г. №

**Рабочая образовательная программа**

(подготовительная группа)

Срок реализации: 1 год

Возраст воспитанников: 6 – 7 лет

Составитель: Осипова Вероника Владимировна -  
воспитатель

г. Торопец

2024 год

## Содержание.

<b>1.Целевой раздел</b>	
1.1.Пояснительная записка.....	2
-Цели и задачи реализации программы.....	3
-Принципы и подходы к формированию программы.....	5
-Значимые для разработки программы характеристики, в том числе особенности развития детей.....	6
а)Учебный план.....	8
б) Календарный учебный график.....	9
в)Расписание непосредственно образовательной деятельности.....	20
г)Двигательный режим группы.....	21
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	22
<b>2.Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.....	24
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы..	33
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик...	35
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	39
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	40
2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	47
<b>3.Организационный раздел</b>	
3.1. Материально – техническое обеспечение программы.....	52
3.2. Распорядок и режим дня.....	53
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	56
3.4. Особенности организации предметно – пространственной среды.....	57
3.5Список литературы.....	59

## Целевой раздел:

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ ТР детский сад «Жемчужинка». Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

*Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03. 2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях и максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013, № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

#### 1.1 Цели и задачи реализации программы

**Цель рабочей Программы** - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

#### **Задачи рабочей Программы:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта различных дошкольных видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы:

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Принцип сотрудничества с семьёй;
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

### Программа основывается на следующих подходах:

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей данного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

## **Значимые для разработки программы характеристики, в том числе особенностей развития детей**

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Повышается общая осведомленность детей о здоровье сберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т. п.).

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотносить свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, не ситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт.

Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает вне ситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узлы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. Воспитатель акцентирует внимание детей на половых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе.

В подготовительной к школе группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе Макдоналдс», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы"», «Конкурс красоты» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### а) Учебный план

п/№	Образовательные области / НОД	Количество занятий (в неделю)
<b>1.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>0.5</b>
	Познание	0.5
<b>2.</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>
	Познание	1
	Математическое развитие	1
<b>3.</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>3</b>
	Развитие речи	2
	Подготовка к обучению грамоте	1
<b>4.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>5.5</b>

	Конструирование	0.5
	Аппликация	0.5
	Рисование	1
	Лепка	1
	Музыка	2
	Чтение художественной литературы	0.5
<b>5.</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>
	Физическая культура	3
	<b>Итого</b>	<b>14</b>
	<b>Часы в неделю</b>	<b>7 часов</b>
	<b>Часы в год</b>	<b>266 часов</b>

**Примечание:** 1 неделя февраля – каникулы.

**б) Календарный учебный график**  
**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познание**

<b>Мес яц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Числ о</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Время проведения НОД</b>
<b>сентябрь</b>	Мой детский сад	03.09	Беседа о лете Т.М. Бондаренко стр.308	<b>180</b>
	Профессии	10.09	-Швейная фабрика Горбатенко О.Ф. стр 119	
		13.09	-Труд взрослых производство продуктов питания Горбатенко О.Ф. стр 128	
	Волшебный мир сказки	17.09	Беседа о кроте Т.М. Бондаренко стр.335	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	24.09	-Пешеходы и транспорт Горбатенко О.Ф. стр 131	
27.09		-специальный транспорт Горбатенко О.Ф. стр 156		
<b>октябрь</b>	Золотая осень	01.10	Беседа об осени Т.М. Бондаренко стр.341	<b>210</b>
	Дары осени	08.10	Посещение кафе «Дары осени» О.А. Воронкевич стр.327	
		11.10	дуб и сосна Т.М. Бондаренко стр.348	
	Предметы, которые нас окружают	15.10	Зарядка Аквариума Т.М. Бондаренко стр.323	
	Наши любимые мультфильмы.	22.10	-двугорбый верблюд пустыни Т.М. Бондаренко стр.370	
25.10		-волк и лиса – лесные хищники Т.М. Бондаренко стр.350 Т.А. Шорыгина «Волчье логово» стр.13		
Родная страна	29.10	Наша страна – Россия Н.Г. Зеленова стр. 24		
<b>но яб</b>	Природа родного края	05.11	-беседа о лесе	

		08.11	Т.М. Бондаренко стр.345 -Русский лес- чудесный лес Зеленова Н.Г стр 42	<b>180</b>
	Дикие животные.	12.11	Беседа «Почему белые медведи не живут в лесу?» Т.М. Бондаренко стр.327	
	Моя мама. День матери.	19.11 22.11	-Труд мам Горбатенко О.Ф. стр 158 -Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения. Т.М. Бондаренко стр.337	
	Домашние животные	26.11	Наблюдение за кошкой и котятками Т.М. Бондаренко стр.356	
<b>декабрь</b>	Добрые дела. Нравственное воспитание.	03.12	-Беседа «Кто главный в лесу?» Т.М. Бондаренко стр.358	<b>180</b>
		06.12	- Планета земля в опасности Т.М. Бондаренко стр.313	
	Опасные предметы, безопасность в быту	10.12	Когда тебе грозит опасность? Горбатенко О.Ф. стр 164	
	Краски зимы	17.12	-Жизнь людей на севере Н.Г. Зеленова стр 39	
20.12		-Беседа «Как белка заяц и лось проводят зиму в лесу» Т.М. Бондаренко стр.313		
	Новый год у ворот.	24.12	Новогодний праздник	
<b>январь</b>	Зимние игры и забавы	10.01	Свойства воды. Т.М. Бондаренко стр.380	<b>150</b>
		14.01	Безопасность на воде «Как узнать зиму?» Т.М. Бондаренко стр.375	
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	21.01	Беседа «Мой край родной» Т.М. Бондаренко стр.395	
		24.01	Голубые реки России Зеленова Н.Г стр 46	
	Безопасность на воде	28.01	Беседа «Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе» Т.М. Бондаренко стр.378	
<b>февраль</b>	Каникулы.	03.02-07.02		<b>150</b>
	Декоративно – прикладное искусство	11.02	-Русские народные промыслы Зеленова Н.Г стр 31	
		14.02	Выдающиеся люди – художники. Горбатенко О.Ф. стр 176	
	День защитника отечества.	18.02	-Богатыри земли русской Зеленова Н.Г стр 29	

	Птицы родного края	25.02	Беседа «Что мы знаем о птицах?» Т.М. Бондаренко стр.365	
		28.02	Встреча с незнакомцем. «Лиса в заячьей шкуре» Т.А.Шорыгина «Беседы об основах безопасности» стр50	
март	Самые любимые.	04.03	-Беседа о весне. Т.М. Бондаренко стр.405	180
		07.03	-Весенний уход за комнатными растениями Т.М. Бондаренко стр.388	
	Весна. Животные весной.	11.03	Рассказ об экологических пирамидах Т.М. Бондаренко стр.368	
	Весна. Неживая природа.	18.03 21.03	- Весенний уход за комнатными растениями. Т.М. Бондаренко стр.388 - Беседа «Что такое природа? Живая и не живая природа.» Т.М. Бондаренко стр.317	
	Неделя театра	25.03	«В мире театра»	
апрель	Неделя книги	01.04	- Красная книга – сигнал опасности. Т.М. Бондаренко стр.393	240
		04.04	-Беседа «Для чего нужны книги»	
	Космос	08.04	Солнце – большая звезда Т.М. Бондаренко стр.402	
	Пасха	15.04 18.04	-«Готовимся к Пасхе» - «Великий праздник Пасха»	
		Финансовая грамотность	22.04 25.04	
	Пожарная безопасность	29.04	Школа пожарных Горбатенко О.Ф. стр 149	
май	День Победы.	06.05	Их помнит Россия, их помнит родной Сталинград Горбатенко О.Ф. стр 151 Т.А. Шорыгина стр 61	210
	Моя семья.	13.05 16.05	-Беседа Моя семья -Я и моя семья	
		Здоровье.	20.05	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	27.05	Беседа «Лекарственные растения-средства оздоровления организма человека» Т.М. Бондаренко стр.321	
		28.05 30.05	-Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина России	

			Зеленова Н.Г стр 55 - Я и сверстники Горбатенко О.Ф. стр 144	
--	--	--	--	--

### Конструирование

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	02.09		60
	Профессии	09.09	- «Мы строители»	
	Волшебный мир сказки	16.09		
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	23.09	Грузовой транспорт	
	Золотая осень	30.09		
октябрь	Дары осени	07.10	Мухомор (оригами)	60
	Предметы, которые нас окружают	14.10		
	Наши любимые мультфильмы.	21.10	Веселый крокодил	
	Родная страна	28.11		
ноябрь	Природа родного края	05.11	оригами Мухомор	60
	Дикие животные.	11.11		
	Моя мама. День матери.	18.11	Цветы в вазе	
	Домашние животные	25.11		
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание.	02.12	Домик для кукол	60
	Опасные предметы, безопасность в быту	09.12		
	Краски зимы	16.12	Елочка (оригами)	
	Новый год у ворот.	23.12		
январь	Зимние игры и забавы	13.01	-домик для куклы	60
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	20.01		
	Безопасность на воде	27.01	Мост	
	Каникулы.	03.02-07.02		
	Декоративно – прикладное искусство	10.02	Тряпичная кукла - Закрутка	

	День защитника отечества.	17.02	Самолеты	
	Птицы родного края	24.02		
март	Самые любимые.	03.03	-Шахматное плетение «Коврик»	60
	Весна. Животные весной.	10.03		
	Весна. Неживая природа.	17.03	-зайчик (волшебные полоски)	
	Неделя театра	24.03		
апрель	<b>Неделя книги</b>	31.03	Сказочный домик	60
	Космос	07.04		
	Пасха	14.04	Колобок (оригами )	
	Финансовая грамотность	21.04		
май	Пожарная безопасность	28.04	-двухэтажное здание	90
	День Победы.	05.05		
	Моя семья.	12.05	Мордочка котенка (вата)	
	Здоровье.	19.05		
	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	26.05	-Плоскостная композиция из растений на круге	

#### «Речевое развитие» (развитие речи)

Мес яц	Тема недели	Числ о	Тема НОД	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	02.09 04.09	- Первый день Тани в детском саду - Рассматривание картины Дети идут в школу	240
	Профессии	09.09 11.09	- Рассказ по картины «В школу» - Составление описательного рассказа на тему моя профессия	
	Волшебный мир сказки	16.09 18.09	-Придумывание сказки на заданную тему -Лиса и Козел	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	23.09 25.09	- Картина дети наблюдают за проходящем поездом -Картина «Девочка с мячом»	
октябрь	Золотая осень	30.09 02.10	- беседа об Осени -заучивание стихотворения И. Михайловой «Как обидно»	240
	Дары осени	07.10 09.10	- «Дары осени» -В гостях у осени»	
	Предметы, которые нас окружают	14.10 16.10	- Сравнение и описание предметов -пересказ рассказа К. Ушинского «Каждой вещи свое место»	
	Наши любимые мультфильмы.	21.10 23.10	- Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	

			Пересказ рассказа Л. Пантелеева «Две лягушки»	
ноябрь	Родная страна	28.10 30.10	- Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками» -«Наша родина –Россия»	270
	Природа родного края	04.11 06.11	- Рассказывание из серии сюжетных картин - Природа родного края	
	Дикие животные.	11.11 13.11	- Коллективное рассказывание -Рассказывание по картине «Лиса с лисятами»	
	Моя мама. День матери.	18.11 20.11	-Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» - пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»	
	Домашние животные	25.11 27.11	- Рассказывание по картине из серии «Домашние животные»	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание.	02.12 04.12	- Чтение стихотворения Я. Акима «Жадина» -пересказ были Л. Н . Толстого «Косточка»	240
	Опасные предметы, безопасность в быту	09.12 11.12	- Пересказ сказки «У страха глаза велики» - Придумывание сказки на тему «Как ёжик выручил зайца»	
	Краски зимы	16.12 18.12	-пересказ рассказа «Прогулка в зимний лес» -Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял»	
	Новый год у ворот.	23.12 25.12	Е. Чарушина «Что за зверь?» «Деревья. Праздник ёлки». Придумывание рассказа	
январь	Зимние игры и забавы	13.01 15.01	- Рассказывание по картине «Вот так покатался» - Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играли зимой на участке»	180
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	20.01 22.01	«Город древний, город славный». «Торопец – город мой родной».	
	Безопасность на воде	27.01 29.01	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбалка» Составление рассказа «Безопасность на льду водоемов»	
февраль	Каникулы.	03.02- 07.02		210
	Декоративно – прикладное искусство	10.02 12.02	- Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» Заучивание стихотворения Джанни Родари «Чем пахнут ремесла»	

	День защитника отечества.	17.02 19.02	Составление рассказа на заданную тему «Как мы будем наших пап поздравлять». выходной	
	Птицы родного края	24.02 26.02	Чтение рассказа Е. Чарушина «Сова» Басня И. С. Крылов «Кукушка и петух»	
	Самые любимые.	03.03 05.03	«Подарки маме к 8 марта» составление сказки «Как мы маму выручали...»	
март	Весна. Животные весной.	10.03 12.03	-Рассказывание по сюжетным картинкам - Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж»	210
	Весна. Неживая природа.	17.03 19.03	-Рассматривание пейзажной картины. Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Золотой луг»	
	Неделя театра	24.03 26.03	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца» - басня И.С Крылова «Ворона и лисица»	
	Неделя книги	31.03 02.04	- Придумывание сказки на заданную тему -Чтение сказки В. Сутеева «Мышонок и карандаш»	
апрель	Космос	07.04 09.04	- Покорение космоса - Космос	240
	Пасха	14.04 16.04	Заучивание стихотворения «Пасха к нам пришла»	
	Неделя финансовой грамотности	21.04 23.04	«Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта» Юные экономисты	
	Пожарная безопасность	28.04 30.04	«Пожарная безопасность» «Юный пожарный»	
май	День Победы.	<b>05.05</b> <b>07.05</b>	Чтение Л. Кассиль «Твои защитники». - Беседа «Наша родная армия».	270
	Моя семья.	<b>12.05</b> <b>14.05</b>	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая Рыбка» Пересказ сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	
	Здоровье.	<b>19.05</b> <b>21.05</b>	Страна здоровья Я и мое здоровье	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	<b>26.05</b> <b>28.05</b>	Права ребенка 1 июня день защиты детей	

Подготовка к обучению грамоте

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	03.09	Гласный звук А, буква А а.	120
	Профессии	10.09	Гласный звук У, буква У у.	
	Волшебный мир сказки	17.09	Гласный звук О, буква О.	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	24.09	Согласный звук М(м), буква М.	
октябрь	Золотая осень	01.10	Закрепление звуков А, У, О, М.	150
	Дары осени	08.10	Согласный звук С (с), буква С	
	Предметы, которые нас окружают	15.10	Звук Х (х), буква Х	
	Наши любимые мультфильмы.	22.10	Закрепление Звуков и букв А, У, О, М, С, Х,	
	Родная страна	29.10	Звук Ш, буква Ш.	
ноябрь	Природа родного края	05.11	Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ.	120
	Дикие животные.	12.11	Сопоставление звуков С и Ш	
	Моя мама. День матери.	19.11	Согласный звук Л (л), буква Л	
	Домашние животные	26.11	Обобщение изученного. Гласные А, У, О; согласные: С, М, Х, Ш, Л,	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание.	03.12	Гласный звук Ы, буква Ы.	120
	Опасные предметы, безопасность в быту	10.12	Согласный звук Н (н), буква Н.	
	Краски зимы	17.12	Закрепление звука Н (н), буквы Н	
	Новый год у ворот.	24.12	Звук Р(р), буква Р.	
январь	Зимние игры и забавы	14.01	Закрепление звука Р(р) и буквы Р.	90
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	21.01	Сопоставление звуков Р и Л.	
	Безопасность на воде	28.01	Обобщение пройденного. Гласные звуки: А, У, О, Ы; согласные звуки: М(м), С(с), Х(х), Ш, Л(л), Н(н), Р(р).	
февраль	Каникулы.	03.02-07.02		120
	Декоративно – прикладное искусство	11.02	Звук К (к), буква К	
	День защитника отечества.	18.02	Закрепление звука К(к), и букве К	

	Птицы родного края	25.02	Звук П(п), буква П	
март	Самые любимые.	04.03	Закрепление звука П (п), буквы П	120
	Весна. Животные весной.	11.03	Согласный звук Т (т), буква Т	
	Весна. Неживая природа.	18.03	Закрепление звука Т(т), буквы Т	
	Неделя театра	25.03	Гласный звук И, буква И	
апрель	Неделя книги	01.04	Закрепление гласного звука И, буквы И	150
	Космос	08.04	Согласный звук З(з), буква З	
	Пасха	15.04	Сопоставление звуков З и С	
	Финансовая грамотность	22.04	Звук В (в), буква В	120
	Пожарная безопасность	29.04	Согласный звук Ж, и буква Ж	
май	День Победы.	06.05	Сопоставление Ж-Ш; ЖИ-ШИ.	
	Моя семья.	13.05	Звонкий согласный звук Б(б), буква Б, б.	
	Здоровье.	20.05	Сопоставление звуков Б и П	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	27.05	Звук Г(г), буква Г	

**«Художественно-эстетическое развитие»  
(чтение художественной литературы)**

Мес яц	Тема недели	Числ о	Тема НОД	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	06.09	-Чтение басни И.А Крылова «Стрекоза и Муравей»	60
	Профессии	13.09		
	Волшебный мир сказки	20.09	- Рассказывание русской народной сказки «Царевна лягушка»	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	27.09		
октябрь	Золотая осень	04.10	-«О чем печалилась Осень?» Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций.	60
	Дары осени	11.10		
	Предметы, которые нас окружают	18.10	- Чтение «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	
	Наши любимые мультфильмы.	25.10		
ноябрь	Родная страна	01.11	-Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят»	

	Природа родного края	08.11		<b>90</b>
	Дикие животные.	15.11	-Чтение сказки «Про зайца-длинные уши» Д Мамин -Сибиряк	
	Моя мама. День матери.	22.11		
	Домашние животные	29.11	-рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка»	
<b>декабрь</b>	Добрые дела. Нравственное воспитание.	06.12		<b>60</b>
	Опасные предметы, безопасность в быту	13.12	-Чтение рассказа С Иванова «Каким бывает снег»	
	Краски зимы	20.12		
	Новый год у ворот.	27.12	- Рассказывание сказки В.И. Одоевского «Мороз Иванович»	
<b>январь</b>	Зимние игры и забавы	10.01		<b>30</b>
		17.01	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»	
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	24.01		
	Безопасность на воде	31.01	Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	
<b>февраль</b>	Каникулы.	03.02-07.02		
	Декоративно – прикладное искусство	14.02		
	День защитника отечества.	21.02	Былины Сказания о богатырях земли Русской	
	Птицы родного края	28.02	- Чтение сказки Г.Х Андресена «Гадкий утенок»	
<b>март</b>	Самые любимые.	07.03		<b>60</b>
	Весна. Животные весной.	14.03	- Чтение басни С. Михалкова «Ошибка»	
	Весна. Неживая природа.	21.03		
	Неделя театра	28.03	- Чтение сказки В Катаева «Цветик-семицветик»	
<b>апрель</b>	Неделя книги	04.04		<b>60</b>
	Космос	11.04	- Н. Носов «Незнайка на луне»	
	Пасха	18.04		
	Финансовая грамотность	25.04	Г.Х.Андерсен «Новое платье короля»	
<b>май</b>	Пожарная безопасность	02.05	Л. Толстой «Пожарные собаки»	<b>60</b>
	День Победы.	<b>09.05</b>	- Л. Кассиль «Памятник советскому солдату»,	

	Моя семья.	16.05	
	Здоровье.	23.05	- А. Барто «Володя болен»
	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	30.05	

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**рисование**

<b>Мес яц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Числ о</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Время проведения НОД</b>
<b>сентябрь</b>	Мой детский сад	04.09	«Как я провел лето...»	<b>120</b>
	Профессии	11.09	«Моя будущая профессия»	
	Волшебный мир сказки	18.09	Рисуем сказку «Колобок»	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	25.09	Легковой автомобиль	
<b>октябрь</b>	Золотая осень	02.10	Лес в осеннем убранстве	<b>120</b>
	Дары осени	09.10	«Вкусные дары щедрой осени (ягоды, фрукты)»	
	Предметы, которые нас окружают	16.10	Посуда хохломская	
	Наши любимые мультфильмы.	23.10	Портрет Буратино	
<b>ноябрь</b>	Родная страна	30.10	Золотая хохлома	<b>150</b>
	Природа родного края	06.11	Лес в осеннем убранстве	
	Дикие животные.	13.11	Ежиха с ежатами в ельнике	
	Моя мама. День матери.	20.11	В подарок маме	
	Домашние животные	27.11	Ай да коты!	
<b>декабрь</b>	Добрые дела. Нравственное воспитание.	04.12	«Поможем бабушке и дедушке вспомнить сказки»	<b>120</b>
	Опасные предметы, безопасность в быту	11.12	«Нарисуем картинки к сказке «Гуси-Лебеди»	
	Краски зимы	18.12	Зимушка- зима	
	Новый год у ворот.	25.12	Сказочный дворец Снегурочки и Деда Мороза	
<b>январь</b>	Зимние игры и забавы	15.01	Лыжная прогулка	<b>90</b>
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	22.01	Улица города	
	Безопасность на воде	29.01	«безопасность у водоема»	
<b>февраль</b>	Каникулы.	03.02-07.02		<b>120</b>
	Декоративно – прикладное искусство	12.02	Золотая хохлома	

	День защитника отечества.	19.02	«Идет солдат по городу»	
	Птицы родного края	26.02	Снегири на ветке рябины	
	Самые любимые.	05.03	Портрет мамы.	
март	Весна. Животные весной.	12.03	«Кто живет в лесу»	120
	Весна. Неживая природа.	19.03	Цветущая весна	
	Неделя театра	26.03	Детский театр	
апрель	Неделя книги	02.04	Мой любимый сказочный герой	120
	Космос	09.04	Космический сон	
	Пасха	16.04	«Пасхальное чудо»	
	Неделя финансовой грамотности	23.04	«Портрет Буратино»	
май	Пожарная безопасность	30.04	Пожарная машина спешит на пожар	120
	День Победы.	07.05	День Победы	
	Моя семья.	14.05	Моя семья	
	Здоровье.	21.05	«Спасибо зарядки здоровья в порядке»	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	28.05	Одуванчики в траве	

### Лепка

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	06.09	Что мы любим лепить	120
	Профессии	13.09	профессии	
	Волшебный мир сказки	20.09	черепаха	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	27.09	Дорожные знаки	
октябрь	Золотая осень	04.10	Клиновы́й лист (рисования пластилином)	120
	Дары осени	11.10	Грибы в корзинке	
	Предметы, которые нас окружают	18.10	Декоративная тарелочка	
	Наши любимые мультфильмы.	25.10	Пластический этюд «Божья коровка Пятнашка»	
ноябрь	Родная страна	01.11	Яблонька	120
	Природа родного края	08.11	Мой родной край	
	Дикие животные.	15.11	ежик	
	Моя мама. День матери.	22.11	Тюльпан для мамы	

	Домашние животные	29.11	«Ферма»	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание.	06.12	Яблоко (рисование пластилином)	120
	Опасные предметы, безопасность в быту	13.12	Сюжетная картинка в технике пластилинография.	
	Краски зимы	20.12	Елочка	
	Новый год у ворот.	27.12	«Дед мороз спешит на елку»	
январь	Зимние игры и забавы	10.01 17.01	Снеговик Девочка в длинной шубке	90
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	24.01	Пластилинография «герб родного города»	
	Безопасность на воде	31.01	Морские джунгли	
февраль	Каникулы.	03.02 -07.02		120
	Декоративно – прикладное искусство	14.02	Дымковская игрушка - лошадка	
	День защитника отечества.	21.02	Кораблик для папы Филимоновская игрушка Петушок	
	Птицы родного края	28.02	Учимся лепить птиц	
март	Самые любимые.	07.03	Сувенир для мамы	120
	Весна. Животные весной.	14.03	Учимся лепить зайцев.	
	Весна. Неживая природа.	21.03	Загадки и отгадки	
	Неделя театра	28.03	Пластический этюд «Паук Пафнутий»	
апрель	Неделя книги	04.04	«Персонаж любимой книги»	120
	Космос	11.04	Космодром	
	Пасха	18.04	Пасхальное яйцо	
	Неделя финансовой грамотности	25.04	Сувенирная копилка	
май	Пожарная безопасность	30.04	Огнетушитель	120
	День Победы.	07.05	Символы Победы	
	Моя семья.	16.05	Моя любимая семья	
	Здоровье.	23.05	Мы делаем зарядку	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	30.05	Барельеф цветы	

#### Аппликация

Мес яц	Тема недели	Числ о	Тема НОД	Время проведения НОД
сент	Мой детский сад	02.09	-Коллективная работа «Наша любимая группа»	60

	Профессии	09.09		
	Волшебный мир сказки	16.09	Чебурашка	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	23.09		
октябрь	Золотая осень	30.09	Осенняя ветка	60
	Дары осени	07.10		
	Предметы, которые нас окружают	14.10	Чайный сервиз	
	Наши любимые мультфильмы.	21.10		
ноябрь	Родная страна	28.10	Во поле береза стояла	90
	Природа родного края	05.11		
	Дикие животные.	11.11	Трусишка зайка серенький	
	Моя мама. День матери.	18.11		
	Домашние животные	25.11	Овечка с ягненком	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание.	02.12		60
	Опасные предметы, безопасность в быту	09.12	-Опасные предметы	
	Краски зимы	16.12		
	Новый год у ворот.	23.12	В лесу родилась елочка	
январь	Зимние игры и забавы	13.01		30
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	20.01	Дачный домик	
	Безопасность на воде	27.01		
февраль	Каникулы.	03.02-07.02		60
	Декоративно – прикладное искусство	10.02	Городецкая роспись	
	День защитника отечества.	17.02		
	Птицы родного края	24.02	Снегирь на ветке	
март	Самые любимые.	03.03		60
	Весна. Животные весной.	10.03	Медвежонок	
	Весна. Неживая природа.	17.03		
	Неделя театра	24.03	Сказочная птица	
ап	Неделя книги	31.03		60

	Космос	07.04	-Космос	
	Пасха	14.04		
	Неделя финансовой грамотности	21.04	Копилка	
<b>май</b>	Пожарная безопасность	28.04		<b>60</b>
	День Победы.	05.05	открытка к 9 мая	
	Моя семья.	12.05		
	Здоровье.	19.05	здоровье в порядке спасибо зарядке	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	26.05		

**«Физическое развитие»**

<b>Мес яц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Числ о</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Время проведения НОД</b>
<b>сентябрь</b>	<b>Мой детский сад</b>	<b>03.09</b>	Занятие 1	<b>360</b>
		<b>04.09</b>	Занятие 2	
		<b>06.09</b>	Занятие 3	
	<b>Профессии</b>	<b>10.09</b>	Занятие 4	
		<b>11.09</b>	Занятие 5	
		<b>13.09</b>	Занятие 6	
	<b>Волшебный мир сказки</b>	<b>17.09</b>	Занятие 7	
		<b>18.09</b>	Занятие 8	
		<b>20.09</b>	Занятие 9	
	<b>Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность</b>	<b>24.09</b>	Занятие 10	
		<b>25.09</b>	Занятие 11	
		<b>27.09</b>	Занятие 12	
<b>октябрь</b>	Золотая осень	<b>01.10</b>	Занятие 13	<b>360</b>
		<b>02.10</b>	Занятие 14	
		<b>04.10</b>	Занятие 15	
	Дары осени	<b>08.10</b>	Занятие 16	
		<b>09.10</b>	Занятие 17	
		<b>11.10</b>	Занятие 18	
	Предметы, которые нас окружают	<b>15.10</b>	Занятие 19	
		<b>16.10</b>	Занятие 20	
		<b>18.10</b>	Занятие 21	
	Наши любимые мультфильмы.	<b>22.10</b>	Занятие 22	
		<b>23.10</b>	Занятие 23	
		<b>25.10</b>	Занятие 24	
<b>ноябрь</b>	Родная страна	29.10	Занятие 25	<b>450</b>
		30.10	Занятие 26	
		01.11	Занятие 27	
	Природа родного края	05.11	Занятие 28	
		06.11	Занятие 29	
		08.11	Занятие 30	
	Дикие животные.	12.11	Занятие 31	
		13.11	Занятие 32	
		15.11	Занятие 33	

	Моя мама. День матери.	19.11 20.11 22.11	Занятие 34 Занятие 35 Занятие 36	
	Домашние животные	26.11 27.11 29.11	Занятие 37 Занятие 38 Занятие 39	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание.	03.12 04.12 06.12	Занятие 40 Занятие 41 Занятие 42	360
	Опасные предметы, безопасность в быту	10.12 11.12 13.12	Занятие 43 Занятие 44 Занятие 45	
	Краски зимы	17.12 18.12 20.12	Занятие 46 Занятие 47 Занятие 48	
	Новый год у ворот.	24.12 25.12 27.12	Занятие 49 Занятие 50 Занятие 51	
январь	Зимние игры и забавы	10.01 14.01 15.01	Выходной Занятие 52 Занятие 53	180
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	17.01 21.01 22.01	Занятие 54 Занятие 55 Занятие 56	
	Безопасность на воде	24.01 28.01 29.01	Занятие 57 Занятие 58 Занятие 59	
февраль	Каникулы.	31.01 03.02- 07.02		330
	Декоративно – прикладное искусство	11.02 12.02 14.02	Занятие 60 Занятие 61 Занятие 62	
	День защитника отечества.	18.02 19.02 21.02	Занятие 62 Занятие 63 Занятие 64	
	Птицы родного края	25.02 26.02 28.02	Занятие 65 Занятие 66 Занятие 67	
	Самые любимые.	04.03 05.03 07.03	Занятие 68 Занятие 69 Занятие 70	
март	Весна. Животные весной.	11.03 12.03 14.03	Занятие 71 Занятие 72 Выходной	330
	Весна. Неживая природа.	18.03 19.03 21.03	Занятие 73 Занятие 74 Занятие 75	
	Неделя театра	25.03 26.03 28.03	Занятие 76 Занятие 77 Занятие 78	

	<b>Неделя книги</b>	01.04 02.04 04.04	Занятие 79 Занятие 80 Занятие 81	
<b>апрель</b>	Космос	<b>08.04</b>	Занятие 82	<b>360</b>
		<b>09.04</b>	Занятие 83	
		<b>11.04</b>	Занятие 84	
	Пасха	<b>15.04</b>	Занятие 85	
		<b>16.04</b>	Занятие 86	
		<b>18.04</b>	Занятие 87	
	<b>Неделя финансовой грамотности</b>	<b>22.04</b>	Занятие 88	
		<b>23.04</b>	Занятие 89	
		<b>25.04</b>	Занятие 80	
	Пожарная безопасность	<b>29.04</b>	Занятие 90	
		<b>30.04</b>	Занятие 91	
		<b>26.04</b>	Занятие 92	
<b>май</b>	День Победы.	<b>30.04</b>	Занятие 93	<b>420</b>
		<b>06.05</b>	Выходной	
		<b>07.05</b>	Занятие 94	
	Моя семья.	<b>13.05</b>	Занятие 95	
		<b>14.05</b>	Занятие 96	
		<b>16.05</b>	Занятие 97	
	Здоровье.	<b>20.05</b>	Занятие 98	
		<b>21.05</b>	Занятие 99	
		<b>23.05</b>	Занятие 100	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	<b>27.05</b>	Повторение	
		<b>28.05</b>	Повторение	
		<b>30.05</b>	Повторение	

**в) Расписание непосредственно образовательной деятельности  
2024-2025 уч. год**

<b>День недели</b>	<b>Расписание</b>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	9.00-9.30 Развитие речи 9.40 – 10.10 Конструирование / аппликация 10.30-11.00
<b>ВТОРНИК</b>	Музыка 9.00-9.30 Подготовка к обучению грамоте 9.40-10.10 Познание 10.20-10.50
<b>СРЕДА</b>	Физическая культура (зал) 9.00-9.30 Развитие речи 9.40-10.10 Рисование 12.10-12.40
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	Физическая культура (на прогулке) 9.00-9.30 Математическое развитие

**ПЯТНИЦА**

10.30 - 11.00

Музыка

9.00-9.30

Чтение художественной литературы/ познание

9.40-10.10

Лепка

10.20-10.50

Физическая культура (зал)

**г) Двигательный режим группы  
Система физкультурно–оздоровительной работы с детьми**

Формы организации	Подготовительная группа
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

**1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

**К семи годам ребенок:** - овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## Содержательный раздел.

### **2.1 Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### *Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

##### Задачи образовательной деятельности

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

##### Содержание образовательной деятельности

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

**Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.** Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения. Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

##### ***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

#### Результаты образовательной деятельности

##### **Достижения ребенка:**

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.

- Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.

- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.

- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;

- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.

- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

##### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.

- Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.

- Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.

- Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).

- Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

##### **Развиваем ценностное отношение к труду**

##### **Задачи образовательной деятельности**

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

#### Содержание образовательной деятельности

***Труд взрослых и рукотворный мир.*** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий.

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

***Самообслуживание и детский труд.*** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

#### Результаты образовательной деятельности.

##### **Достижения ребенка:**

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.

- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.

- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.

- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.

##### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.

- Представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.

- Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.

- Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

#### **Результаты образовательной деятельности.**

#### **Достижения ребенка:**

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.

- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.

- внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.

- Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).

- Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.

- Проявляет неосторожность при общении с животными.

- Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.

- Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### Содержание образовательной деятельности

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы.

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка:

- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.

- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
  - Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
  - Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
  - Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
  - Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
  - Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
  - Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
  - Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
  - Не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
  - Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

#### Содержание образовательной деятельности

##### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

##### Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым

подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;

- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);

- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;

- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);

- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

### ***Развитие речевого творчества.***

Освоение умений:

- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять и.;

### ***Обогащение активного словаря.***

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;

находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Результаты образовательной деятельности.**

**Достижения ребенка:**

- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность;

- задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;

- участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству;

- в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника;

- успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр;

- речь чистая, грамматически правильная, выразительная;

- владеет звуковым анализом слов;

- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений;

- неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения;

- не проявляет интереса к письменной речи;

- в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;

- используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;

- допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов;
- при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

### Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

### Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные

элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музея. Интерес к посещению музея. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

#### **Изобразительно-выразительные умения**

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

### **Технические умения**

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка:

- ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;

- проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;

- экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;

- адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;

- рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности;

- показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;

- затрудняется в планировании работы;

- конфликтно участвует в коллективном творчестве.

#### **Художественная литература**

##### **Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

##### **Содержание образовательной деятельности.**

*Расширение читательских интересов детей.* Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

*Восприятие литературного текста.* Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

### *Творческая деятельность на основе литературного текста.*

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

#### Результаты образовательной деятельности.

##### Достижения ребенка:

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;
- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;
- называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
- знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;
- воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;
- творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

##### Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен;
- ребенок с трудом называет знакомые; книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;
- при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;
- не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;
- пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

##### Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные);

- в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость;

- осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях;

- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку, стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта;

- имеет начальные представления о некоторых видах спорта;

- имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья;

- может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;

- допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений;

- слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;

- допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;

- не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении;

- ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками);

- не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого;

- проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные);

- в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость;

- осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях;

- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку, стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта;

- имеет начальные представления о некоторых видах спорта;

- имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья;

- может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;

- допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений;

- слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;

- допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;

- не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении;

- ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками);

- не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого;

- проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы,

направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### ***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей. В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать

свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях

- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

*Направления взаимодействия педагога с родителями.*

1. Педагогический мониторинг.
2. Педагогическая поддержка.
3. Педагогическое образование родителей.
4. Совместная деятельность педагогов и родителей.
5. Фестиваль семейного творчества.

**Тематический план мероприятий с семьями воспитанников в подготовительной группе в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.**

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Мероприятия</i>
сентябрь I неделя	Мой детский сад	Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» Памятка для родителей по ПДД Консультация для родителей «Игра, как средство воспитания дошкольников».
Сентябрь II Неделя	Профессии	Анкетирование «Детский сад глазами родителей» Индивидуальные консультации по запросам родителей. Консультация для родителей «Готовим руку дошкольника к письму»
Сентябрь III Неделя	Волшебный мир сказки	Консультация для родителей «Как и для чего читать детям сказки» Сбор фотографий «Любимый уголок» с видами города Торопца.
сентябрь IV Неделя	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». Консультация для родителей «Ребенок на дороге».
октябрь I Неделя	Золотая осень	Выставка рисунков и поделок «Осень, осень...» Консультация для родителей: «Речевой этикет дошкольников»
октябрь II Неделя	Дары осени	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень». Консультация для родителей «Секреты психологического здоровья».
октябрь III Неделя	Предметы, которые нас окружают	Оформление информационного стенда «День герба и флага Тверской области». Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».

		«Герб моей семьи» - придумать и нарисовать герб семьи.
октябрь IV Неделя	Наши любимые мультфильмы.	«Наши любимые мультфильмы» выставка игрушек, различных изображений героев любимых мультфильмов.
ноябрь I Неделя	Родная страна	Консультация для родителей «Что можно рассказать ребёнку о Дне народного единства».
ноябрь II Неделя	Природа родного края	Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома». Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе». Акция «Синичкин день» - собрать корм для птичек.
ноябрь III Неделя	Дикие животные.	Консультации для родителей Консультация «Правила поведения детей в общественном месте».
ноябрь III Неделя	Моя мама. День матери.	Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!" Мероприятие для мам: «Нашим дорогим мамам посвящается!».
декабрь I Неделя	Домашние животные	Индивидуальные беседы с родителями: «Слово нет» Оформление информационного стенда «День неизвестного солдата»
декабрь II Неделя	Добрые дела. Нравственное воспитание.	Игровой практикум «Увлекательное обучение грамоте» Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?». Консультация для родителей «Воспитание добротой. Искусство хвалить и умение наказывать».
декабрь III неделя	Опасные предметы, безопасность в быту	Консультация для родителей «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».
декабрь IV неделя	Краски зимы	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» Консультация «Грипп. Профилактика гриппа». «Николай Чудотворец» - акция с родителями «подарки детям»
Декабрь V Неделя	Новый год у ворот.	«Рождественская сказка» - выставка поделок родителей вместе с детьми. Памятка для родителей «Играйте вместе с детьми».
января I Неделя	Зимние игры и забавы	Консультация для родителей «Опасность зимних дорог», профилактика ПДД.
январь II Неделя	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	Беседа с родителями «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». Оформление информационного стенда «День освобождения г. Торопца»

январь III Неделя	Безопасность на воде	Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка».
февраль I Неделя	Каникулы.	Консультация по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». «Готовимся к школе вместе»
февраль II Неделя	Декоративно – прикладное искусство	Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания». Выставка книг о Великой Отечественной Войне.
февраль III Неделя	День защитника отечества.	Развлечение «День защитника отечества» Пепка-передвижка «Прощёное воскресенье»
февраль IV Неделя	Птицы родного края	Акция «Помоги птицам» изготовление кормушек для птиц.
март I Неделя	Самые любимые.	Выставка творческих работ «Весенняя фантазия». Развлечение к 8 марта
март II Неделя	Весна. Животные весной.	Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».
март III Неделя	Весна. Неживая природа.	Консультация для родителей: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой».
март IV Неделя	Неделя театра	Консультация для родителей «Театрализованные игры».
апрель I Неделя	Неделя книги	Консультация для родителей «Как и для чего читать детям сказки»
апрель II Неделя	Космос	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики Родительское собрание «До свидания, детский сад»
апрель II Неделя	Пасха	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?» Консультация для родителей «Кризис 7-ми лет».
апрель III Неделя	Неделя финансовой грамотности	Папка-передвижка для родителей «Математика для дошкольников». Консультация для родителей «Веселая математика дома»
апрель IV Неделя	Пожарная безопасность	Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»
Май I Неделя	День Победы.	Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши».

май II Неделя	Моя семья.	Фотоконкурс «Любимое семейное блюдо». Консультация для родителей «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».
май III Неделя	Здоровье.	Консультация для родителей «Всё о детском питании». Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
май IV Неделя	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	Буклет для родителей «права детей». Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»

## 2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

### Педагогическая диагностика в детском саду

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, работающими с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы, в которой отражена цветом оценка по каждому показателю диагностики для каждого ребенка.

Зеленый цвет: показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

Желтый цвет: показатель проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребенку в данном проявлении;

Красный: показатель почти не проявляется. Необходима помощь ребенку в данном направлении.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить, эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинга направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение. Измерение – это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда

предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов

2. Практический сбор информации об объекте мониторинга

3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников

4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта

5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности. Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как: - описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования; - сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта; - репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных; - продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств; - интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

**Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:**

- деятельности умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

**Принципы педагогической диагностики.**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;

- Фиксация всех проявлений личности ребенка;

- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии. Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того, чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга. Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса. Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

- в безопасности для испытуемого применяемых методик;

- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики). Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования? Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

**Первый этап – проектировочный.** Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений. В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с

описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

**Второй этап – практический.** Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

**Третий этап – аналитический.** Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

**Четвертый этап – интерпретация данных.**

Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

**Пятый этап – целеобразовательный:** он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение программы.

##### Методические материалы.

<b>Вид помещения. Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> - Ознакомление с природой, труд в природе - Развитие речи - Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным искусством. - Развитие элементарных математических представлений. - Обучение грамоте - Сюжетно – ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная творческая деятельность	Календарь погоды. Муляжи овощей и фруктов. Плакаты и наборы дидактических материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек. Дидактические игры на развитие психических функций – внимания, мышления, памяти, воображения. Дидактические материалы по математике, развитию речи. Плакат с геометрическими фигурами. Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок изобразительной детской деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», « Магазин», « Парикмахерская», « Больница», « Автомастерская». Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото, домино. Развивающие игры по математике, логике. Настольный театр.
<b>Спальное помещение</b> - Дневной сон. - Гимнастика после сна	Спальная мебель, шкаф для белья, стол.
<b>Раздевальная комната</b> - Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок. Выставка детского творчества. Наглядно – информационный материал для родителей. Детская мебель.

##### Методические материалы и средства обучения и воспитания.

##### Учебно – методическое обеспечение

##### Технологии:

1. Карточка артикуляционной гимнастики
2. Сборник артикуляционных сказок
3. Карточка игр на развитие двигательных способностей
5. Карточка пальчиковой гимнастики
6. Мнемотаблицы для заучивания стихотворений
7. Алгоритмы « Расскажи сказку»

## **Дидактический материал:**

1. Раздаточный материал по математическому развитию
2. Цветные счётные палочки Кюизенера
3. Развивающая игра «Сложи узор» для детей 2 – 7 лет
4. Логическая игра «Стратег»
5. Развивающая игра Кубики для всех « Логические кубики»
6. Учебно – игровое пособие «Логические блоки Дьенеша» для детей 2 – 7 лет  
Развивающая игра «Двухцветный квадрат Воскобовича» для детей 2 – 5 лет
7. Развивающая игра «Четырёхцветный квадрат Воскобовича» для детей 2 – 10 лет
8. Игровой альбом « Вместе весело играть»
9. Обучающая игра «Забавные цифры из цифроцирка» для детей 2– 5 лет
10. Развивающая игра «Чудо крестики» для детей 2 – 5 лет
11. Игровой графический тренажёр «Игровизор»
12. Развивающая игра «Геоконт» для детей 2 – 9 лет
13. Развивающая игра «Читай-ка» на шариках для детей 2 – 8 лет
14. Развивающие пособие «Лабиринты букв» для детей 2 – 8 лет
15. Обучающая игра «Забавные буквы из буквоцирка»
16. Развивающая игра «Шнур – затейник» детям 2 – 8 лет
17. Развивающая игра «Весёлые шнуровки» детям от 2 лет
18. Развивающая игра «Кто чей малыш?» для детей дошкольного возраста
19. Развивающее лото «Кто где живёт?» для детей от 2 лет
20. Развивающее лото «Знакомство с птицами» для детей от 2 лет
21. Экологическая игра «Живая природа» для дошкольников
22. Дидактические карточки по всем образовательным областям
23. Серия картинок:
  - Домашние животные
  - Домашние и дикие птицы средней полосы
  - Дикие животные
  - Инструменты
  - Профессии
  - Головные уборы и др.
29. Мнемотаблицы
30. Схемы для быстрого запоминания стихов
31. Логопедические карточки

### **Документация**

1. План воспитательно – образовательной работы с детьми старшей группы 2024 – 2025 учебный год.
2. Табель посещаемости детей старшей группы 2024– 2025 учебный год.
3. Сведения о детях и родителях старшей группы.

### **3.2 Распорядок и режим дня.**

Для создания положительного настроения, для предупреждения детской утомляемости необходимо организовывать рациональный двигательный режим, с разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли

они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Необходимо следить за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому, столы и игровые уголки должны располагаться близко к окнам, чтобы свет падал слева, также важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

**Режим пребывания детей в старшей группе МБДОУ ТР детский сад «Жемчужинка»  
на 2024 – 2025 учебный год  
(зимний период)**

7.00 – 8.00	Прием детей в дежурной группе (по необходимости)
8.00 – 8.25	Игры детей, общение
8.25 – 8.35	Утренняя гимнастика
8.35 – 8.50	Подготовка к завтраку, первый завтрак
8.50 – 9.00	Подготовка к НОД
9.00 – 11.00	НОД
11.00 – 11.10	Второй завтрак
11.10 - 11.20	Подготовка к прогулке
11.20 - 12.40	Прогулка
12.40 - 12.50	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.50 – 13.05	Обед
13.05 - 13.15	Подготовка к дневному сну
13.15 - 15.15	Дневной сон
15.15 - 15.30	Пробуждение, бодрящая гимнастика
15.30 – 15.45	Полдник
15.45 – 16.20	Совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа, самостоятельные игры детей.
16.20 – 18.00	Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой
18.00 – 18.30	Пребывание детей в дежурной группе (по необходимости)

**Режим пребывания детей в старшей группе МБДОУ ТР детский сад «Жемчужинка»  
на 2024 – 2025 учебный год  
(летний период)**

7.00 – 8.00	Приём детей в дежурной группе (по необходимости)
8.00 – 8.10	Приём детей на участке ДОУ, осмотр, индивидуальная работа. Беседы с родителями
8.10 – 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 – 8.35	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку
8.35 – 8.55	Завтрак

8.55 – 9.20	Игры детей
9.20 – 9.35	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку
9.35 – 12.00	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, труд на участке (11.00 - второй завтрак)
12.00 – 12.20	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду
12.20–12.40	Обед
12.40 – 12.50	Подготовка к дневному сну
12.50–15.20	Дневной сон
15.20 – 15.35	Постепенный подъем, воздушное закаливание, бодрящая гимнастика, подготовка к полднику
15.35 – 15.55	Полдник
15.55 – 16.15	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
16.15 – 16.25	Подготовка к прогулке
16.25 – 18.00	Вечерняя прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Беседы с родителями. Уход детей домой
18.00 – 18.30	Пребывание детей в дежурной группе (по необходимости)

### 3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### 3.4. Особенности организации предметно-развивающей среды

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

- «Спортивный центр», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее хорошо всем слышен.

- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самodelки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий, на следование и чередование и др. Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.

### **3.5. Список литературы.**

2. Аджиджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте»: Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.-сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
3. Астафьева Е.О. «Играем, читаем, пишем»: Методическое пособие-конспект / Худ. О.Р. Гофман. СПб.: Детство-Пресс, 2013.
4. Бондаренко Т.М. «Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Познание»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.
5. Бондаренко Т.М. «Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.
6. Бондаренко Т.М. «Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательные области: «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.
7. Вавилова Е.Н. «Учите бегать, прыгать, лазать, метать»: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1983.
8. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 4 – 6 лет»: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1987.
9. Голицина Н.С. «Перспективное планирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Реализация ФГТ в ДОУ». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
10. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников». (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.
11. Изобразительная деятельность: конспекты занятий в подготовительной группе / авт.-сост. Т.А. Николкина. – Волгоград: Учитель, 2012.