

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Торопецкий детский сад «Жемчужинка»

Принята:  
педагогическим советом  
МБДОУ ТР детский сад  
«Жемчужинка»  
протокол от « 26 » августа 2024г. №1  
Согласовано:  
на заседании родительского комитета  
протокол от « 26 » августа 2024 г. № 1

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ ТР детский  
сад «Жемчужинка»  
Сергеева Т.В. \_\_\_\_\_  
Приказ от «26» августа 2024г.  
№76

## **Рабочая образовательная программа**

*Средний дошкольный возраст (4-5 лет)*

Срок реализации: 1 год

Составитель воспитатель:  
Афанасьева Елена Александровна

г. Торопец  
2024г.

## Содержание

### **1.Целевой раздел**

#### 1.1.Пояснительная записка

- Цели и задачи реализации программы
- Принципы и подходы к формированию программы
- Значимые для разработки программы характеристики, в том числе особенности развития детей

- а) Учебный план
- б) Календарный учебный график
- в) Расписание непосредственно образовательной деятельности...

#### г) Двигательный режим группы.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения программы

### **2.Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

### **3.Организационный раздел**

- 3.1. Материально – техническое обеспечение программы
- 3.2. Распорядок и режим дня
- 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.4. Особенности организации предметно – пространственной среды
- 3.5. Список литературы

## 1.Целевой раздел:

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей средней группы (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ Торопецкий детский сад «Жемчужинка».

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

*Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03. 2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях и максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013, № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

### **Цели и задачи реализации программы**

Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья.

Дошкольное детство - время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

**Цель программы** - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущими целями является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

### **Задачи развития и воспитания**

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации и индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением через разнообразные виды детской деятельности.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Принцип сотрудничества с семьёй;
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

### **Программа основывается на следующих подходах:**

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей данного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие».

**Значимые для разработки программы характеристики, в том числе особенностей развития детей**

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха,

специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе

речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

#### а) Учебный план

п/№	Образовательные области / НОД	Количество занятий (в неделю)
<b>1.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>0.5</b>
	Познание	0.5
<b>2.</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1.5</b>
	Познание	0.5
	Математическое развитие	1
<b>2.</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>
	Развитие речи	1
<b>3.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4.5</b>
	Конструирование	0.5
	Аппликация	0.5
	Рисование	0.5
	Лепка	0.5
	Музыка	2
	Чтение художественной литературы	0.5
<b>4.</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>
	Физическая культура	3
	<b>Итого</b>	<b>10.5</b>
	<b>Часы в неделю</b>	<b>3 ч 30 мин</b>
	<b>Часы в год</b>	

**Примечание:** 1 неделя в феврале – каникулы

## б) Календарный учебный график

Образовательная область «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

Месяц	Тема недели	Число	Познание	Чтение худ литературы	Время проведения НОД
			Тема НОД	Тема НОД	
сентябрь	Мой детский сад	02.09.		Стихотворения про детский сад	80
	Профессии	09.09	Работник детского сада		
	Волшебный мир сказки	16.09		« Сказка о царе Салтане»	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	23.09	« Безопасность на дороге»		
Октябрь	Золотая осень	30.09	« Времена года. Осень»		100
	Дары осени	7.10		Сутеев В.Г. « Мешок яблок»	
	Предметы, которые нас окружают	14.10	Мой дом		
	Наши любимые мультфильмы	21.10		Тараканище	
	Родная страна	28.10	Наша Родина Россия		
Ноябрь	Природа родного края	04.11	выходной	выходной	80
	Дикие животные	11.11		Лесные сказки	
	Моя мама. День матери.	18.11	Мамочка любимая		
декабрь	Домашние животные	25.11		Живая шляпа	80
	Добрые дела. Нравственное воспитание.	02.12		Катаев В.П. « Цветик семицветик»	
	Опасные предметы, безопасность в быту	09.12	«Опасные предметы дома»		
	Краски зимы	16.12		И. Соколов-Микитов «Зимой»	
	Новый год у ворот.	23.12	Что за праздник Новый год.		
январь	Зимние игры и забавы	13.01	Зимние забавы		60
	Знакомство с родным городом краем. День освобождения Торопца	20.01		Родной город. Стихи	
	Безопасность на воде	27.01	Осторожно! Водоём!		
февраль	Каникулы	-----			80
	Декоративно – прикладное искусство	10.02		Малые фольклорные формы	
	День Защитника Отечества	17.02	« Кто такие защитники Отечества»		



	Птицы родного края	24.02	Зимующие птицы родного края		
март	Самые любимые	03.03.		Б. Емельянов « Мамины Руки»	80
	Весна. Животные весной.	10.03	Весна в лесу.		
	Весна. Неживая природа	17.03		Одуванчик	
	Неделя театра	24.03	Правила поведения в театре		
апрель	Неделя книги	31.03	Как появилась книга		100
	Космос	07.04		Заучивание стихотворения о космосе	
	Пасха	14.04	Наши традиции		
	Неделя финансовой грамотности	22.04			
	Пожарная безопасность	29.04	« Не шути с огнём»		
май	День Победы.	06.05		Стихи о войне	80
	Моя семья	12.05	Моя семья		
	Здоровье.	1905		Сутеев В. Г. Рассказ про бегемота, который боялся прививок.	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	26.05	Дети!		

**Художественно эстетическое развитие  
Аппликация/конструирование**

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД а	Тема НОД к	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	06.09.		Стульчики для зайчат	80
	Профессии	13.09	Машина		
	Волшебный мир сказки	20.09		Волшебная палочка	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	27.09	Вагончики		
Октябрь	Золотая осень	04.10		Осенний листопад	100
	Дары осени	11.10	Яблоня осенью		
	Предметы которые нас окружают	18.10		стол	
	Наши любимые мультфильмы	25.10	Теремок		

	Родная страна	01.11		Детский сад	
<b>Ноябрь</b>	Природа родного края	08.11	Осенний листок		<b>80</b>
	Дикие животные	15.11		Берлога для медведя	
	Моя мама. День матери.	22.11	открытка для мамы.		
	Домашние животные	29.11		Домик для котёнка	
<b>декабрь</b>	Добрые дела. Нравственное воспитание.	06.12	Открытка для зайчика		<b>80</b>
	Опасные предметы, безопасность в быту	13.12		Коробочка для ножниц	
	Краски зимы	20.12	снегопад		
	Новый год у ворот.	27.12		Ёлочки.	
<b>январь</b>	Зимние игры и забавы	17.01	снежки		<b>60</b>
	Знакомство с родным городом краем. День освобождения Торопца	24.01		Строим, строим мы дома	
	Безопасность на воде	31.01	Рыбки		
<b>февраль</b>	Каникулы	-----			<b>60</b>
	Декоративно – прикладное искусство	14.02	Узор на чашке		
	День защитника отечества.	21.02	Подарки для папы и бабушки		
	Птицы родного края	28.02		Домик для птиц	
<b>март</b>	Самые любимые	07.03.	Поздравим маму с праздником		<b>80</b>
	Весна. Животные весной.	14.03		Домик для зайчат	
	Весна. Неживая природа	21.03	Беги, беги ручеек		
	Неделя театра	28.03		Кукольный театр	
<b>апрель</b>	Неделя книги	04.04	Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет		<b>80</b>
	Космос	11.04		Космическое путешествие.	
	Пасха	18.04	Пасхальный венок		
	Неделя финансовой грамотности	25.04		Магазин	
	Пожарная безопасность	02.05	выходной		

май	День Победы.	09.05		выходной	60
	Моя семья	16.05		Дом для моей семьи	
	Здоровье.	23.05	Если хочешь быть здоров. Закаляйся!		
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	30.05		Моё детство	

### Лепка/рисование

Мес яц	Тема недели	Число	Тема НОД лепка	Тема НОД рисование	Время проведен ия НОД
сентябрь	Мой детский сад	03.09.		Для рисования нужны: кисти, краски, карандаши.	80
	Профессии	10.09	Железная дорога для рабочих		
	Волшебный мир сказки	17.09		В гостях у сказки	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	24.09	Дорожные знаки		
Октябрь	Золотая осень	31.09		осенние деревья	100
	Дары осени	08.10	Собираем грибы		
	Предметы которые нас окружают	15.10		Зонтик щёлкнул и раскрылся, я от дождя под ним укрылся.	
	Наши любимые мультфильмы	22.10	Поросёнок		
	Родная страна	29.09		Широка страна моя родная	
Ноябрь	Природа родного края	05.11	Дерево		80
	Дикие животные	12.11		ёжик	
	Моя мама. День матери.	19.11	Красивый цветок		
	Домашние животные	26.11		Котенок	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание.	03.12	Посуда для кукол		80
	Опасные предметы, безопасность в быту	10.12		Огонь в моём доме	
	Краски зимы	17.12	Мы гуляем		
	Новый год у ворот.	24.12		Ёлку к празднику нарядим	
январь	Зимние игры и забавы	14.01	санки		60
	Знакомство с родным городом краем. День освобождения Торопца	21.01		Мой дом	

	Безопасность на воде	28.01	коньки		
<b>февраль</b>	Каникулы	04.02			<b>60</b>
	Декоративно – прикладное искусство	11.02		матрёшка	
	День защитника отечества.	18.02	Пластилиновая открытка		
	Птицы родного края	25.02		лебедь	
<b>март</b>	Самые любимые	04.03	цветы		<b>80</b>
	Весна. Животные весной.	11.03		Вышла уточка гулять	
	Весна. Неживая природа	18.03	сосульки		
	Неделя театра	25.03		рукавичка	
<b>апрель</b>	Неделя книги	01.04	Пластилиновая ворона		<b>100</b>
	Космос	08.04		На ракете долечу я до звёзд далёких	
	Пасха	15.04	Пасхальные яйца		
	Неделя финансовой грамотности	22.04		монетки	
	Пожарная безопасность	29.04	Огонь		
<b>май</b>	День Победы.	06.05		Салют победы	<b>80</b>
	Моя семья	13.05	Курица с цыплятами.		
	Здоровье	20.05		Весёлые витаминки	
	Права детей. День защиты детей	27.05.	Воздушные шары		

**«Речевое развитие» (развитие речи)**

<b>Мес яц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Число</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Время проведе ния НОД</b>
<b>сентябрь</b>	Мой детский сад	05.09.	Кто живёт рядом снами?	<b>80</b>
	Профессии	12.09	Я готов служить народу.	
	Волшебный мир сказки	19.09	Волк и семеро козлят	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	26.09	Наземный транспорт	
<b>Октябрь</b>	Золотая осень	03.10	Осень, осень в гости просим	<b>100</b>
	Дары осени	10.10	Что растет на грядке? Расскажи об овощах.	
	Предметы которые нас окружают	17.10	Скажи правильно	
	Наши любимые	24.10	Красная шапочка	

	мультфильмы			
	Родная страна	01.11	Составление рассказа по сюжетной картине «Едим на автобусе»	
<b>Ноябрь</b>	Природа родного края	07.11	Составление повествовательного рассказа «Как лягушка помогла утке»	<b>80</b>
	Дикие животные	14.11	Составление рассказа по сюжетной картине «Кролики»	
	Моя мама. День матери.	21.11	Составление описательного рассказа о мамах	
	Домашние животные	28.12	Составление описательного рассказа. Кошка с котятами.	
<b>декабрь</b>	Добрые дела. Нравственное воспитание.	05.12	Пересказ сказки Теремок	<b>80</b>
	Опасные предметы, безопасность в быту	12.12	Рассказ о бытовой технике. Чем она полезна и чем опасна.	
	Краски зимы	19.12	Составление описательного рассказа по картине «Зима»	
	Новый год у ворот.	26.12	Составление повествовательного рассказа «Как Дед Мороз искал дорогу в детский сад»	
<b>январь</b>	Зимние игры и забавы	16.01	Зимние игры и забавы	<b>60</b>
	Знакомство с родным городом краем. День освобождения Торопца	23.01	Рассказ о нашем городе.	
	Безопасность на воде	30.01	Составление рассказа по сюжетной картине «Катаемся на санках»	
<b>февраль</b>	Каникулы	-----		<b>60</b>
	Декоративно – прикладное искусство	13.02	Составление рассказа о расписных игрушках.	
	День защитника отечества.	20.02	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	
	Птицы родного края	27.02	Рассказ о перелётных птицах	
<b>март</b>	Самые любимые	06.03	«Мама спит, она устала»	<b>80</b>
	Весна. Животные весной.	13.03	Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась»	
	Весна. Неживая природа	20.03	Составление повествовательного рассказа «Приключение Маши в лесу»	
	Неделя театра	27.03	Кукольный театр	
<b>апрель</b>	Неделя книги	03.04	Составление рассказа «Зачем нам нужны книги»	<b>80</b>
	Космос	10.04	Рассказ про космос	
	Пасха	17.04	Пасхальные истории	
	Неделя финансовой грамотности	24.04	Пересказ «Как цыплёнок учился считать»	

	Пожарная безопасность	01.05	выходной	
май	День Победы.	08.05	Рассказ о дне Победы.	80
	Моя семья	15.05	Пересказ сказки К.Д. Ушинского «Умей обождать»	
	Здоровье.	22.05	В гостях у Мойдодыра	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	29.05	«Здравствуй лето!»	

**«Познавательное развитие» (математика)**

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	04.09.	Повторение материала 2 мл группы	80
	Профессии	11.09	Количественный счет до 2х	
	Волшебный мир сказки	18.09	Счет до 2х, знакомство с цифрами 1 и 2	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	25.09	Ориентировка в пространстве, закрепления цифр 1 и 2	
Октябрь	Золотая осень	01.10	Счет до 3, цифра 3	100
	Дары осени	09.10	Знакомство с геометрическими телами, закрепление счета до 3	
	Предметы которые нас окружают	16.10	Вчера, сегодня, завтра, счет звуков	
	Наши любимые мультфильмы	23.10	Счет предметов в разном расположении, счет звуков	
	Родная страна	30.10	Счет до 4, знакомство с цифрой 4	
Ноябрь	Природа родного края	06.11	Сравнение предметов по длине, знакомство с овалом	80
	Дикие животные	13.11	Ориентировка в пространстве, сравнение предметов по длине	
	Моя мама. День матери.	20.11	Группировка предметов по форме, ширина предметов	
	Домашние животные	27.11	Счет до 5, цифра 5	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание.	04.12	Временные отношения, знакомство с прямоугольником	80
	Опасные предметы, безопасность в быту	11.12	Счет движений, высота предметов	
	Краски зимы	18.12	Порядковый счет до 5	
	Новый год у ворот.	25.12	Толщина предметов, ориентировка в пространстве	
январь	Зимние игры и забавы	15.01	Счет до 6, знакомство с цифрой 6	60
	Знакомство с родным городом краем. День	23.01	Объем жидкости, общее и различное в геометрических фигурах	

	освобождения Торопца			
	Безопасность на воде	29.01	Сравнение двух групп предметов, длина предметов	
<b>февраль</b>	Каникулы	-----		<b>60</b>
	Декоративно – прикладное искусство	12.02	Порядковый счет до 6, группировка предметов по форме	
	Игры и игрушки	19.02	Счет до 7, знакомство с цифрой 6	
	День защитника отечества.	26.02	Ширина предметов, общее и различное в геометрических фигурах	
	Птицы родного края	28.02	Закрепление	
<b>март</b>	Самые любимые	05.02.	Объем жидкости, счет звуков и движений	<b>80</b>
	Весна. Животные весной.	12.03	Счёт до 7	
	Весна. Неживая природа	19.03	Счет до 8, знакомство с цифрой 8	
	Неделя театра	26.03	Закрепление счета до 8	
<b>апрель</b>	Неделя книги	02.04	Счет до 9, знакомство с цифрой 9	<b>1000</b>
	Космос	09.04	Толщина предметов, закрепление счета и цифр	
	Пасха	16.04	Счет до 10, знакомство с числом 10	
	Неделя финансовой грамотности	23.04	Закрепление пространственных отношений, счета и числа 10	
	Пожарная безопасность	30.04	Толщина предметов, закрепление счета и цифр	
<b>май</b>	День Победы.	07.05	Закрепление счета предметов в разном расположении и цифр	<b>80</b>
	Моя семья	14.05	Равенство и неравенство двух групп предметов, закрепление счета предметов в разном расположении	
	Здоровье.	21.05	Закрепление счета предметов в разном расположении и цифр	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	28.05	Равенство и неравенство двух групп предметов, закрепление счета предметов в разном расположении	

**«Физическое развитие»**

<b>Мес яц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Число</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Время проведения НОД</b>
<b>сентябрь</b>	Мой детский сад	02.09	Занятие 1	<b>60</b>
		04.09	Занятие 2	
		05.09	Занятие 3	
	Профессии	09.09	Занятие 4	
		11.09	Занятие 5	
		12.09	Занятие 6	

	Волшебный мир сказки	16.09 18.09 19.09	Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	<b>60</b>
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	23.09 25.09 26.09	Занятие 10 Занятие 11 Занятие 12	<b>60</b>
<b>октябрь</b>	Золотая осень	30.09 02.10 03.10	Занятие 13 Занятие 14 Занятие 15	<b>60</b>
	Дары осени	07.10 09.10 10.10	Занятие 16 Занятие 17 Занятие 18	<b>60</b>
	Предметы, которые нас окружают	16.10 16.10 17.10	Занятие 19 Занятие 20 Занятие 21	<b>60</b>
	Наши любимые мультфильмы.	21.10 23.10 24.10	Занятие 22 Занятие 23 Занятие 24	<b>60</b>
	Родная страна	28.10 30.10 31.10	Занятие 25 Занятие 26 Занятие 27	60
<b>ноябрь</b>	Природа родного края	05.11 07.11 08.11	выходной Занятие 28 Занятие 29	<b>40</b>
	Дикие животные	11.11 13.11 14.11	Занятие 30 Занятие 31 Занятие 32	<b>60</b>
	Моя мама. День матери.	18.11 20.11 21.11	Занятие 33 Занятие 34 Занятие 35	<b>60</b>
	Домашние животные	27.11 29.11 30.11	Занятие 36 Занятие 37 Занятие 38	<b>60</b>
<b>декабрь</b>	Добрые дела. Нравственное воспитание.	02.12 04.12 05.12	Занятие 39 Занятие 40 Занятие 41	<b>60</b>
	Опасные предметы	09.12 11.12 12.12	Занятие 42 Занятие 43 Занятие 44	<b>60</b>
	Краски зимы	16.12	Занятие 45	



		18.12 19.12	Занятие 46 Занятие 47	<b>60</b>
	Новый год у ворот.	23.12 25.12 26.12	Занятие 48 Занятие 49 Занятие 50	
<b>Январь</b>	Зимние игры и забавы	15.01 13.01	Занятие 51 Занятие 52	<b>40</b>
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	20.01 22.01 23.01	Занятие 53 Занятие 54 Занятие 55	<b>60</b>
	Безопасность на воде	27.01 29.01 30.01	Занятие 56 Занятие 57 Занятие 58	<b>60</b>
<b>Февраль</b>	Каникулы	-----		
	Декоративно – прикладное искусство	10.02 12.02 13.02	Занятие 59 Занятие 60 Занятие 61	<b>60</b>
	День защитника отечеств	17.02 19.02 20.02	Занятие 62 Занятие 63 Занятие 64	<b>60</b>
	Птицы родного края	24.02 26.02 27.02	Занятие 65 Занятие 66 Занятие 67	<b>60</b>
<b>март</b>	Самые любимые	03.03 05.03 06.03	Занятие 71 Занятие 72 Занятие 73	<b>60</b>
	Весна. Животные весной.	10.03 12.03 13.03	Занятие 74 Занятие 75 Занятие 76	<b>60</b>
	Весна. Неживая природа.	17.03 19.03 20.03	Занятие 77 Занятие 78 Занятие 79	<b>60</b>
	Неделя театра	24.03 26.03 27.03	Занятие 80 Занятие 81 Занятие 82	<b>60</b>
<b>апрель</b>	Неделя книги	31.03 02.04 03.04	Занятие 83 Занятие 84 Занятие 85	<b>60</b>
	Космос	07.04	Занятие 86	

		09.04	Занятие 87	<b>60</b>	
		10.04	Занятие 88		
	Пасха	14.05	Занятие 89	<b>60</b>	
		16.04	Занятие 90		
		17.04	Занятие 91		
	Неделя финансовой грамотности		21.04	Занятие 92	<b>60</b>
			23.04	Занятие 93	<b>60</b>
			22.04	Занятие 94	
		Пожарная безопасность		28.04	Занятие 95
			30.04	Занятие 96	
<b>май</b>	День Победы.	05.05	Занятие 97	<b>40</b>	
		07.05	Занятие 98		
		08.05	Занятие 99		
	Моя семья.	12.05	Занятие 100	<b>60</b>	
		14.05	Занятие 101		
		15.05	Занятие 102		
	Здоровье.	19.05	Занятие 103	<b>60</b>	
		21.05	Занятие 104		
		22.05	Повторение		
	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	26.05	Повторение	<b>60</b>	
		28.05	повторение		
		29.05	повторение		

**в) Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**2024-2025 уч. год**

<b>Дни недели</b>	<b>Расписание</b>
<b>Понедельник</b>	9.00- 9.20 Познание/ Чтение художественной литературы 9.30 -9.50 Физическая культура (зал)
<b>Вторник</b>	9.00- 9.20 Лепка /рисование 9.30 -9.50 Музыка
<b>Среда</b>	9.00- 9.20 Математическое развитие 9.30 – 9.50 Физическая культура (зал)
<b>Четверг</b>	9.00- 9.20 Развитие речи 9.30- 9.50 Физическая культура

<b>Пятница</b>	9.00- 9.20 Аппликация/конструирование 9.30- 9.50 Музыка
----------------	--

### Г) Двигательный режим

#### Система физкультурно–оздоровительной работы с детьми

<b>Направления и мероприятия</b>	<b>График проведения</b>	<b>Продолжительность мин.</b>
Утренняя гимнастика	Утро, до завтрака	10
НОД по физической культуре в помещении и на улице	По расписанию	20
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	По необходимости	5
Физкультминутка	Вовремя НОД	3 – 5
Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	5
Музыкально – ритмические занятия	2 раза в неделю	20
Оздоровительный бег	Ежедневно	3 – 5
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	5
Самостоятельная двигательная активность детей	Ежедневно	Не менее 30
Гимнастика для глаз	Ежедневно	5
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	5
Дыхательная гимнастика	Ежедневно	5
Подвижные игры, физические упражнения на прогулке и самостоятельная двигательная деятельность детей	Во время прогулок	Не менее трёх часов
Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка.	В свободное от НОД время	30
Физкультурный досуг	Один раз в месяц по	40

	плану	
Спортивный праздник	2 раза в год	40
Совместная физкультурно – оздоровительная работа детского сада и семьи: Неделя здоровья Международный день здоровья «Папа, мама, я- спортивная семья» Участие родителей в массовых мероприятиях вне ДОУ	По желанию родителей и педагогов  Ежеквартально	40
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	12 – 15
Прогулка	Ежедневно	Сан ПиН

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы.

К концу среднего дошкольного возраста ребенок:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. Физические возможности детей значительно возросли: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дети испытывают острую потребность в движении, отличаются высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро пере возбуждаются, становятся непослушными, капризными. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста.

Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно- гигиенических навыков — одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

Любознательный, активный. Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Ребенок владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности — силу голоса, интонацию, ритм и темп речи. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Испытывает

радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок активно проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Речевые контакты становятся более длительными и активными, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя ребенок может договориться со сверстником о совместной игре, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми — задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Способны, управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Ребенок владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение ребенка определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, уважать взрослых и прочее). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Представления о себе. Ребенок знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать»), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и прочее).

Представления о семье. Знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных.

Представления об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки.

Представления о государстве. Знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками.

У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов

детской деятельности (см. соответствующие разделы программы по образовательным областям).

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

#### ***Результаты образовательной деятельности.***

##### **Достижения ребенка:**

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.

- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;
- говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя проявляет доверие к миру.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок проявляет недоверие к окружающим,
- контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;
  - наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования;
  - реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого;
  - настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.

Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### ***Результаты образовательной деятельности.***

#### **Достижения ребенка:**

Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».  
Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.

- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым,

- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.

Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности,

- Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.

- Не проявляет речевую активность.

- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.

- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.



## **Образовательная область «Речевое развитие».**

### ***Задачи образовательной деятельности.***

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

### ***Результаты образовательной деятельности.***

#### **Достижения ребенка:**

С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

- проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;
- по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;
- называет предметы и объекты ближайшего окружения;
- речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;
- узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;
- на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);
- отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;
- не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения;
- быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

– Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

– Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

### ***Результаты образовательной деятельности.***

#### **Достижения ребенка:**

- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;

– эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;

– создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;

– принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;

– не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать;

– неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Двигательная деятельность.***

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

### ***Результаты образовательной деятельности.***

#### ***Достижения ребенка:***

Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;

- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;

- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;

- проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату

- с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;
- неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);
  - затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений;
  - не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;
  - не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;
  - испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро пере возбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его

внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них

организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской



деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня. Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт

дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных

обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от

постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

При организации образовательного процесса в дошкольном учреждении учтены организационные, национально – культурные, демографические факторы, которые требуют пристального внимания и ставят перед системой дошкольного образования новых форм, методик, технологий в работе с детьми и родителями. Особую тревогу вызывает то, что дошкольники стали меньше времени проводить с родителями, что отражается на общем психоэмоциональном состоянии детей. Поэтому ведётся активное сотрудничество с родителями по вопросам воспитания и образования детей. Используются разнообразные формы взаимодействия:

- тренинги
- беседы
- консультации
- родительские собрания
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, проектной деятельности
- организация выставок и конкурсов

Таким образом, всё это требует от дошкольных учреждений дополнительных усилий по удовлетворению спроса родителей.

При выборе методик обучения детей предпочтение отдаётся развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной, коммуникативной и другим образовательным областям, в основе которых доминирует игровая деятельность. В зависимости от программного содержания образовательная деятельность проводится:

- фронтально
- подгруппами
- индивидуально

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи....

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### **Педагогический мониторинг**

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи»

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель»

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

#### **Педагогическая поддержка.**

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей».

Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных

праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья)», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки города можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей.

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».

Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей,). Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка для родителей, желающих возродить семейные традиции в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр-с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ - расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».



## **Совместная деятельность педагогов и родителей**

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги как - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах.

Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я – умелая семья», становятся традициями группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

- «Посмотрите это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют),

- «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве),

- «Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развитие у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едим в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив

единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

**Тематический план мероприятий с семьями воспитанников в средней группе в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.**

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Мероприятия</i>
сентябрь I неделя	Мой детский сад	Оформление наглядно-текстовой информации: «Для Вас, родители!» (режим дня, сетка занятий). Привлечение родителей к созданию развивающей среды группы.
Сентябрь II неделя	Профессии	Консультация «Научим малыша трудиться» Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций.
Сентябрь III неделя	Волшебный мир сказки	Родительское собрание «Средний дошкольный возраст – какой он?» Психолого – педагогические особенности детей 4 – 5 лет.
сентябрь IV неделя	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	Консультация «Безопасность на дорогах». «Зеленый огонек» (выставка макетов улиц, дорожных знаков, атрибутов по ПДД.) Папка-передвижка «Дорожная безопасность»
октябрь I неделя	Золотая осень	Беседа «Одежда детей в осенний период»
октябрь II неделя	Дары осени	Консультация «Как помочь медлительному ребенку». Привлечение родителей к созданию развивающей среды группы.
октябрь III неделя	Предметы, которые нас окружают	Буклет «Как развивать познавательную активность ребёнка 4-5 лет?»
октябрь IV неделя	Наши любимые мультфильмы.	Консультация «Выучить с детьми правила «5 не»
октябрь V неделя	Родная страна	Совместная художественная деятельность родителей и детей на тему: «Моя страна» (продолжение создания уголка «Родной край»).

ноябрь I неделя	Природа родного края	Консультация «Рекомендации родителям по ПДД» Беседа на тему «Любимое блюдо моего ребенка»
ноябрь II неделя	Дикие животные.	Памятка «Развиваем интерес детей к животным и птицам». Выставка детских работ «Добро в твоём сердце» (ко дню защиты животных)
ноябрь III неделя	Моя мама. День матери.	Праздник, посвященный дню Матери Изготовление фотогазеты «Моя мама – лучшая на свете»
Ноябрь IV неделя	Домашние животные	Памятка «Развиваем интерес детей к животным и птицам».
декабрь I Неделя	Добрые дела. Нравственное воспитание.	Консультация «Родители и дети»
декабрь II неделя	Опасные предметы, безопасность в быту.	Консультация «Играйте вместе с детьми» Папка – передвижка «Пожарная безопасность».
декабрь III неделя	Краски зимы.	Конкурс «Рождественская елка» изготовление новогодних поделок.
декабрь IV неделя	Новый год у ворот.	Индивидуальные беседы «Новогодние костюмы» (советы по костюмам).
январь I неделя	Зимние игры и забавы	Выставка рисунков «Зимние забавы» Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми
январь II неделя	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	Совместная художественная деятельность родителей и детей на тему: «Мой любимый город Торопец» Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе».
январь III неделя	Безопасность на воде	Консультация «Осторожно-тонкий лед» Консультация «Осторожно гололед»
февраль I неделя	Каникулы.	Родительское собрание «Гармония детства. Неталантливых детей не бывает»
февраль II неделя	Декоративно – прикладное искусство	Наглядно – текстовая информация «Пальцевая живопись», «Поролоновые рисунки».  Спортивный праздник на улице «Мы мороза не боимся»
февраль III неделя	День защитника отечества.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». Фотовыставка «Лучше папы друга нет».

февраль III Неделя	Птицы родного края	Изготовление кормушек для птиц
март I неделя	Самые любимые.	Развлечение «Мамочка моя». Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».
март II неделя	Весна. Животные весной.	Выставка творческих работ «Весна пришла».
март III неделя	Весна. Неживая природа.	Оформление папки-передвижки «Весна»
март IV неделя	Неделя театра	Памятка для родителей «Что нельзя приносить с собой в детский сад!»
апрель I неделя	Неделя книги	Консультация «Чтение литературных произведений и обсуждения их с детьми»
апрель II неделя	Космос	Семейный конкурс «Волшебный космос»
апрель III неделя	Пасха	Папка передвижка «Пасха»
апрель IV неделя	Неделя финансовой грамотности	Консультация «Предотвращение опасных ситуаций с детьми в общественных местах»
апрель V неделя	Пожарная безопасность	Родительское собрание « В стране безопасности» Выставка детских рисунков по правилам пожарной безопасности «Кошкин дом» Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»
май I неделя	День Победы.	Тематические занятия в честь дня Победы
май II неделя	Моя семья.	Праздничное развлечение « Моя семья»
май III неделя	Здоровье.	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». Спортивный праздник с родителями « Если хочешь быть здоров....»

май IV неделя	Права детей. 1 июня – день защиты детей.	Папка передвижка: «Я имею право» (Декларация прав ребенка)
---------------------	--	---

## 2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

### Педагогическая диагностика в детском саду

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии. Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно

помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга. Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса. Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается
  - в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
  - в безопасности для испытуемого применяемых методик;
  - в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
  - во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики). Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования? Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее. Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений. В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог. Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных.

Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

#### **Мониторинг образовательного процесса в детском саду.**

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить, эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие

и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинга направлены на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;

- степени готовности ребенка к школьному обучению;

- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;

- организации самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;

- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение. Измерение – это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов,



состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга
3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности. Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как: - описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования; - сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта; - репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных; - продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств; - интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Материально – техническое обеспечение.

<b>Вид помещения. Функциональное использование.</b>	<b>Оснащение.</b>
<b>Групповая комната</b> Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным искусством. Развитие элементарных математических представлений. Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Дидактические игры на развитие психических функций – внимания, мышления, памяти, воображения. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи. Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок изобразительной детской деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», « Парикмахерская» Конструкторы различных видов. Мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото, домино. Развивающие игры по математике, логике. Настольный, пальчиковый театры. Природный уголок. Муляжи овощей и фруктов. Плакаты и наборы дидактических материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек. Спортивный инвентарь для занятий с детьми
<b>Спальное помещение</b> Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель.
<b>Раздевальная комната</b> Информационно-просветительная работа с родителями.	Наглядно-информационный уголок для родителей. Уголок «Наше творчество» (работы детей).

#### Методические материалы и средства обучения и воспитания.

##### Учебно – методическое обеспечение

##### Технологии:

1. Картотека артикуляционной гимнастики
2. Сборник артикуляционных сказок
3. Картотека игр на развитие двигательных способностей
5. Картотека пальчиковой гимнастики
6. Мнемотаблицы для заучивания стихотворений
7. Алгоритмы «Расскажи сказку»

### **Дидактический материал:**

1. Раздаточный материал по математическому развитию
2. Цветные счётные палочки Кюизенера
3. Развивающая игра «Сложи узор» для детей 2 – 7 лет
4. Логическая игра «Стратег»
5. Развивающая игра Кубики для всех «Логические кубики»
6. Ди «Спрячь мышку»
7. Учебно – игровое пособие «Логические блоки Дьенеша» для детей 2 – 7 лет
8. Ди «Украсим салфеточку» для детей 2 – 6 лет
9. Ди «Поиграем с прищепками» для детей 2 – 5 лет
- Развивающая игра «Двухцветный квадрат Воскобовича» для детей 2 – 5 лет
10. Развивающая игра «Четырёхцветный квадрат Воскобовича» для детей 2 – 10 лет
11. Игровой альбом « Вместе весело играть»
12. Обучающая игра «Забавные цифры из цифроцирка» для детей 2– 5 лет
13. Развивающая игра «Чудо крестики» для детей 2 – 5 лет
14. Игровой графический тренажёр «Игровизор»
15. Развивающая игра «Геоконт» для детей 2 – 9 лет
16. Развивающая игра «Читай-ка» на шариках для детей 2 – 8 лет
17. Развивающие пособие «Лабиринты букв» для детей 2 – 8 лет
18. Обучающая игра «Забавные буквы из буквоцирка»
19. Ди «Что изменилось?» для детей 3 – 5 лет
20. Ди «Собери картинку» для детей 3– 5 лет
21. Развивающая игра «Шнур – затейник» детям 2 – 8 лет
22. Развивающая игра «Весёлые шнуровки» детям от 3 лет
23. Развивающая игра «Кто чей малыш?» для детей дошкольного возраста
24. Развивающее лото «Кто где живёт?» для детей от 4 лет
25. Развивающее лото «Знакомство с птицами» для детей от 4 лет
26. Экологическая игра «Живая природа» для дошкольников
27. Дидактические карточки по всем образовательным областям
28. Серия картинок:
  - Домашние животные
  - Домашние и дикие птицы средней полосы
  - Дикие животные
  - Инструменты
  - Профессии
  - Головные уборы и др.
29. Мнемотаблицы
30. Схемы для быстрого запоминания стихов

### **Документация**

1. План воспитательно – образовательной работы с детьми средней группы 2024 – 2025 учебный год.
2. Рабочая программа воспитателя.
3. Табель посещаемости детей средней группы 2024– 2025 учебный год.
4. Сведения о детях и родителях средней группы.

### **3.2 Распорядок и режим дня.**

Для создания положительного настроения, для предупреждения детской утомляемости необходимо организовывать рациональный двигательный режим, с разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Необходимо следить за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому, столы и игровые уголки должны располагаться близко к окнам, чтобы свет падал слева, также важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

**Режим пребывания детей в средней группе МБДОУ ТР детский сад «Жемчужинка»  
на 2024 – 2025 учебный год  
(зимний период)**

7.00-8.00	Прием детей в дежурной группе( по необходимости)
8.00-8.10	Игры детей, общение
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.50-9.00	Подготовка к НОД
9.00-9.50	НОД
9.50-10.05	Самостоятельная деятельность детей
10.05-10.15	Второй завтрак
10.15-10.25	Подготовка к прогулке
10.25-11.55	Прогулка
11.55-12.15	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.15-12.35	Обед
12.35-12.45	Подготовка к дневному сну

12.45-15.15	Дневной сон
15.15-15.30	Пробуждение, бодрящая гимнастика
15.30-15.45	Полдник
15.45-16.30	Совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа, самостоятельные игры детей.
16.30-18.00	Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой.
18.00-18.30	Пребывание детей в дежурной группе (по необходимости)

**Режим пребывания детей в средней группе МБДОУ ТР детский сад «Жемчужинка»  
на 2024– 20245учебный год  
(летний период)**

7.00 – 8.00	Приём детей в дежурной группе ( по необходимости)
8.00 – 8.05	Приём детей на участке ДОУ, осмотр, индивидуальная работа.
8.05 – 8.15	Утренняя гимнастика
8.15 – 8.25	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку.
8.25 – 8.55	Завтрак
8.55 – 9.15	Выход на прогулку
9.15 – 11.40	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, труд на участке (в перерыве в 11.00 – второй завтрак)
11.40 – 12.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду
12.00 – 12.30	Обед
12.30 – 15.00	Подготовка к дневному сну, сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъём, воздушное закаливание, бодрящая гимнастика
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 – 16.05	Подготовка к вечерней прогулке, выход на прогулку
16.05 – 18.00	Вечерняя прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Беседы с родителями. Уход детей домой.
18.00 – 18.30	Пребывание детей в дежурной группе (по необходимости)

### **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных

ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### **3.4. Особенности организации предметно-развивающей среды**

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив

пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные **центры активности**:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательной-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу.

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта.

В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевки, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубочки и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные

инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать. В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы.

Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).



### 3.5 .Список литературы.

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ИП Лакоцение С.С., 2006.
2. Карпухина Н.А. Програмная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ООО «Учитель», 2013.
3. Воронкевич О.В. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего возраста. – СПб.: « Детство – Пресс»; 2001г
4. Зеленова Н.Г.,Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(средняя группа.)-М.: «Издательство «Скрипторий 2003»,2007
5. Математическое развитие детей 4 – 7 лет:игровые занятия Л.В. Колесова – Волгоград Учитель 2013.
6. Изобразительная деятельность и художественный труд Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В Павлова. – Изд. 3-е – Волгоград: Учитель,
7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий.