

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Торопецкого района детский сад «Жемчужинка»

Принята:  
педагогическим советом  
МБДОУ ТР детский сад  
«Жемчужинка»  
протокол от «26» августа 2024 г. № 76  
Согласовано:  
на заседании родительского комитета  
протокол от «26 » августа 2024 г. № 76

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ ТР детский сад  
«Жемчужинка»  
Сергеева Т.В. \_\_\_\_\_  
Приказ от «26» августа 2024г. №76

## **Рабочая образовательная программа**

*(старшая группа)*

Срок реализации: 1 год

Составитель:  
воспитатель  
Степанова Ю.Н.

г. Торопец  
2024г.

# Содержание

## **1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе особенности развития детей

а) Учебный план

б) Календарный учебный график

в) Расписание непосредственно образовательной деятельности

г) Двигательный режим группы.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

## **2. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

## **3. Организационный раздел**

3.1. Материально – техническое обеспечение программы

3.2. Распорядок и режим дня

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4. Особенности организации предметно – пространственной среды

## **Список литературы**

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ Торопецкий детский сад «Жемчужинка». Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с ФОП ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

**Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»»;

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утв. 28.09.2020 г. № 28;

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утв. 31.07. 2020 г. № 373;

Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03. 2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013, № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022г №1028.

### 1.1.1.Цели и задачи реализации программы

**Цель рабочей Программы** - обеспечение своевременного и всестороннего развития личности каждого ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей через освоение соответствующих возрасту умений и знаний.

**Задачи рабочей Программы:**

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

*Основные принципы построения и реализации Программы:*

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

*Программа основывается на следующих подходах:*

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей данного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие».

### **1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе особенностей развития детей**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность само регуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

### а) Учебный план

п/№	Образовательные области / НОД	Количество занятий (в неделю)
<b>1.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>0.5</b>
	Познание	0.5
<b>2.</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1.5</b>
	Познание	0.5
	Математическое развитие	1
<b>3.</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>2.5</b>
	Развитие речи	2
	Подготовка к обучению грамоте	0.5
<b>4.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>5.5</b>
	Конструирование	0.5
	Аппликация	0.5
	Рисование	1
	Лепка	1
	Музыка	2
	Чтение художественной литературы	0.5
<b>5.</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>
	Физическая культура	3
	<b>Итого</b>	<b>13</b>
	<b>Часы в неделю</b>	<b>4ч 45 мин</b>
	<b>Часы в год</b>	<b>175ч 45мин</b>

Примечание: 1 неделя в феврале – каникулы

### б) Календарный учебный график

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познание

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	04.09	Беседа о лете	100
	Профессии	11.09	Беседа о труде людей осенью	
	Волшебный мир сказки	18.09	О творчестве А.С.Пушкина	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	25.09	Наземный пассажирский транспорт родного города	
октябрь	Золотая осень	02.10	Беседа об осени	125
	Дары осени	09.10	Хлеб - всему голова	
	Предметы, которые нас окружают	16.10	Предметы, которые нас окружают	
	Наши любимые мультфильмы	23.10	Любимые мультфильмы	

	Родная страна	30.10	Россия – наша Родина	
ноябрь	Природа родного края	06.11	Растительный мир средней полосы	100
	Дикие животные	13.11	Беседа о том, кто как зимует	
	Моя мама. День матери	20.11	Самый дорогой человек	
	Домашние животные	27.11	Беседа о домашних животных	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание	04.12	Государственные символы России	100
	Опасные предметы, безопасность в быту	11.12	Лекарственные растения родного края	
	Краски зимы	18.12	Зима полна серебра	
	Новый год у ворот	25.12	Новогодние традиции	
январь	Зимние игры и забавы	15.01	Волшебница-зима	75
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	22.01	Мой родной Торопец	
	Безопасность на воде	29.01	Водный транспорт родного края	
февраль	Каникулы	03.02-07.02	-	75
	Декоративно – прикладное искусство	12.02	Русское народно-прикладное искусство.	
	День защитника Отечества	19.02	Наша армия	
	Птицы родного края	26.02	Беседа о зимующих и перелетных птицах	
март	Самые любимые	05.03	Беседа о весне	100
	Весна. Животные весной	12.03	Животные разных стран	
	Весна. Неживая природа	19.03	Воздух и его роль в жизни человека	
	Неделя театра	26.03	Беседа о диких животных	
апрель	Неделя книги	02.04	Для чего нужна Красная книга?	125
	Космос	09.04	День космонавтики	
	Пасха	16.04	Беседа о празднике	
	Финансовая грамотность	23.04	Банковская карта	
	Пожарная безопасность	30.04	Где работает огонь?	
май	День Победы	07.05	День Победы	100
	Моя семья	14.05	Я и моя семья	
	Здоровье	21.05	Сохрани свое здоровье сам	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	28.05	Ядовитые грибы и ягоды	



## Математическое развитие

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	05.09	Занятие 1	100
	Профессии	12.09	Занятие 2	
	Волшебный мир сказки	19.09	Занятие 3	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	26.09	Занятие 4	
октябрь	Золотая осень	03.10	Занятие 5	125
	Дары осени	10.10	Занятие 6	
	Предметы, которые нас окружают	17.10	Занятие 7	
	Наши любимые мультфильмы	24.10	Занятие 8	
	Родная страна	31.10	Занятие 9	
ноябрь	Природа родного края	07.11	Занятие 10	100
	Дикие животные	14.11	Занятие 11	
	Моя мама. День матери	21.11	Занятие 12	
	Домашние животные	28.11	Занятие 13	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание	05.12	Занятие 14	100
	Опасные предметы, безопасность в быту	12.12	Занятие 15	
	Краски зимы	19.12	Занятие 16	
	Новый год у ворот	26.12	Занятие 17	
январь	Зимние игры и забавы	09.01 16.01	Занятие 18 Повторение	100
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	23.01	Занятие 19	
	Безопасность на воде	30.01	Занятие 20	
февраль	Каникулы	03.02- 07.02	-	75
	Декоративно – прикладное искусство	13.02	Занятие 21	
	День защитника Отечества	20.02	Занятие 22	
	Птицы родного края	27.02	Занятие 23	

<b>март</b>	Самые любимые	06.03	Занятие 25	100
	Весна. Животные весной	13.03	Занятие 26	
	Весна. Неживая природа	20.03	Занятие 27	
	Неделя театра	27.03	Занятие 28	
<b>апрель</b>	Неделя книги	03.04	Занятие 29	100
	Космос	10.04	Занятие 30	
	Пасха	17.04	Занятие 31	
	Финансовая грамотность	24.04	Занятие 32	
	Пожарная безопасность	01.05	Выходной	
<b>май</b>	День Победы	08.05	Выходной	75
	Моя семья	15.05	Повторение	
	Здоровье	22.05	Повторение	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	29.05	Повторение	

### Лепка

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
<b>сентябрь</b>	Мой детский сад	02.09	Весёлые человечки	100
	Профессии	09.09	Я пеку, пеку, пеку. Профессия повар.	
	Волшебный мир сказки	16.09	Герои из сказок	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	23.09	Дорожные знаки	
<b>октябрь</b>	Золотая осень	30.09	Осенний натюрморт	125
	Дары осени	07.10	Ваза с фруктами	
	Предметы, которые нас окружают	14.10	Игрушки в группе	
	Наши любимые мультфильмы	21.10	Царевна - лягушка	
	Родная страна	28.10	Флаг	
<b>ноябрь</b>	Природа родного края			75
	Дикие животные	11.11	Косматый мишка	

	Моя мама. День матери	18.11	Пластилиновый букет	
	Домашние животные	25.11	Кошечка	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание	02.12	Кормушка для птиц	100
	Опасные предметы, безопасность в быту	09.12	Розетка	
	Краски зимы	16.12	Зимние забавы	
	Новый год у ворот	23.12	Снегири и яблочки	
январь	Зимние игры и забавы	13.01	Мы поедим, мы помчимся	75
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	20.01	Герб города Торопца	
	Безопасность на воде	27.01	Дедушка Мазай и зайцы	
февраль	Каникулы	03.02-07.02	-	75
	Декоративно – прикладное искусство	10.02	Лошадка	
	День защитника Отечества	17.02	Кружка для папы	
	Птицы родного края	24.02	Ворона	
март	Самые любимые	03.03	Подснежники	100
	Весна. Животные весной	10.03	Зайка серенький	
	Весна. Неживая природа	17.03	Солнышко покажись	
	Неделя театра	24.03	Буратино	
апрель	Неделя книги	31.03	Волшебный ковёр	125
	Космос	07.04	Звёздное небо	
	Пасха	14.04	Пасхальное яйцо	
	Финансовая грамотность	21.04	Кошелёк	
	Пожарная безопасность	28.04	Огнетушитель	
май	День Победы	05.05	Самолёт	100
	Моя семья	12.05	Обезьянки на пальмах	
	Здоровье	19.05	Таблетки - витаминки	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	26.05	Воздушные шары	

## Рисование

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	03.09	Весёлое лето	100
	Профессии	10.09	Клоун	
	Волшебный мир сказки	17.09	Лиса - кумушка	
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	24.09	Светофор	
октябрь	Золотая осень	01.10	Осенние листья	125
	Дары осени	08.10	Загадки с грядки	
	Предметы, которые нас окружают	15.10	Моя комната	
	Наши любимые мультфильмы	22.10	Герои мультфильмов	
	Родная страна	29.10	Алёнушка в сарафане	
ноябрь	Природа родного края	05.11	Еловые веточки	100
	Дикие животные	12.11	Ёжик	
	Моя мама. День матери	19.11	Фантастические цветы	
	Домашние животные	26.11	Козлёнок	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание	03.12	Рисунки для друга	100
	Опасные предметы, безопасность в быту	10.12	Весёлые и грустные кляксы	
	Краски зимы	17.12	Белая берёза под моим окном	
	Новый год у ворот	24.12	Ёлочка	
январь	Зимние игры и забавы	14.01	Весело качусь я под гору в сугроб	75
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	21.01	Достопримечательности моего города	
	Безопасность на воде	28.01	Плыви лодочка	
февраль	Каникулы	03.02-07.02	-	75
	Декоративно – прикладное искусство	11.02	Матрёшка	
	День защитника Отечества	18.02	Папин портрет	
	Птицы родного края	25.02	Голубь	

<b>март</b>	Самые любимые	04.03	Портрет мамы	100
	Весна. Животные весной	11.03	Белка	
	Весна. Неживая природа	18.03	Превращение камешков	
	Неделя театра	25.03	Мальвина	
<b>апрель</b>	Неделя книги	01.04	Иллюстрации к рассказу	125
	Космос	08.04	Ракета в космосе	
	Пасха	15.04	Верба	
	Финансовая грамотность	22.04	Копилка	
	Пожарная безопасность	29.04	Лес в огне	
<b>май</b>	День Победы	06.05	Вечный огонь	100
	Моя семья	13.05	Семья семёновских матрёшек	
	Здоровье	20.05	Фрукты	
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	27.05	Радуга - дуга	

### Конструирование

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
<b>сентябрь</b>	Профессии	13.09	Дом	50
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность.	27.09	Шлагбаум	
<b>октябрь</b>	Дары осени	11.10	Осенние листья (Оригами)	50
	Наши любимые мультфильмы	25.10	Часы	
<b>ноябрь</b>	Природа родного края	08.11	Дерево	50
	Моя мама. День матери	22.11	Сувенир	
<b>декабрь</b>	Добрые дела. Нравственное воспитание	06.12	Кошечка (оригами)	50

	Краски зимы	20.12	Конструирование из бумаги «Фонарики»	
январь	Зимние игры и забавы	17.01	Снеговик	50
	Безопасность на воде	31.01	Лодка	
февраль	Декоративно-прикладное искусство	14.02	Вертушка	50
	Птицы родного края	28.02	Птица	
март	Весна. Животные весной	14.03	Ёжик	50
	Неделя театра	28.03	Куклы	
апрель	Космос	11.04	Макет солнца	50
	Финансовая грамотность	25.04	Копилка	
май	День Победы	07.05	Журавлик (оригами)	25
	Здоровье	23.05	Бабочка	

#### Аппликация

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД  Лыкова	Время проведения НОД
сентябрь	Мой детский сад	06.09	Весёлые портреты. Стр.18	50
	Волшебный мир сказки	20.09	Цветные ладошки. Стр.26	
октябрь	Золотая осень	04.10	Листочки на окошках. Стр.50	75
	Предметы, которые нас окружают	18.10	Цветные зонтики. Стр.56	
	Родная страна	01.11	Золотые берёзы. Стр. 70	
ноябрь	Дикие животные	15.11	Лось	50
	Домашние животные	29.11	Наша ферма. Стр. 44	
декабрь	Опасные предметы, безопасность в быту	13.12	Я и мой дом	50
	Новый год у ворот	27.12	Снеговики в шапочках и шарфиках. Стр.92	

январь	Знакомство с родным городом	24.01	Наш город. Стр.32	25
февраль	День Защитника Отечества	21.02	Открытка	25
март	Самые любимые	07.03	Подарок маме	50
	Весна. Неживая природа	21.03	Солнышко, улыбнись! Стр.152	
апрель	Неделя книги	04.04	Нарядные пальчики. Стр.88	75
	Пасха	18.04	Пасхальное угощение	
	Пожарная безопасность	30.04	Пожарная машина	
май	Моя семья	16.05	Торт	25
	Права детей.	30.05	Дружные ребята. Стр.126	

#### «Речевое развитие» (развитие речи)

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
Сентябрь	Мой детский сад	02.09 06.09	Беседа «Лето закончилось. Здравствуй детский сад» Составление рассказа «Моя группа».	50
	Профессии	09.09 13.09	Беседа «Профессия воспитатель». Составление рассказа «Кем я хочу стать».	50
	Волшебный мир сказки	16.09 20.09	Беседа «Сказки и дети». Пересказывания сказки с элементами театрализованной деятельности.	50
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	23.09 27.09	Беседа «Правила дорожного движения для пешеходов». Составление рассказа «Я иду гулять».	50
Октябрь	Золотая осень	30.09 04.10	Беседа «Осень» Составление описательного рассказа «Осень идёт».	50
	Дары осени	07.10	Беседа «Подарки осени».	

		11.10	Составление рассказа «У бабушки на даче».	<b>50</b>
	Предметы, которые нас окружают	14.10 18.10	Беседа «Помощники в моём доме». Составление описательного рассказа о предметах посуды. стр. 58 Уш.	<b>50</b>
	Наши любимые мультфильмы	21.10 25.10	Беседа «Я люблю смотреть мультфильмы». Пересказ любимого мультфильма.	<b>50</b>
	Родная страна	28.10 01.11	Беседа «Моя страна. Россия». Блиц опрос по знаниям о России.	<b>50</b>
<b>Ноябрь</b>	Природа родного края	08.11	Беседа «Что мы видим за окном».	<b>25</b>
	Дикие животные	11.11 15.11	Беседа «Живой лес». Составление рассказа по картине «Ежи». Стр. 52 Уш.	<b>50</b>
	Моя мама. День матери	18.11 22.11	Беседа «Моя мамочка». Составление описательного рассказа «Мамин портрет».	<b>50</b>
	Домашние животные	25.11 29.11	Беседа «У меня живёт...». Составление описательного рассказа «Кошка с котятами». Стр.26 Уш.	<b>50</b>
<b>Декабрь</b>	Добрые дела. Нравственное воспитание.	02.12 06.12	Беседа «Что я сделал хорошего». Составление рассказа «как Серёжа нашёл щенка». Стр. 110 Уш.	<b>50</b>
	Опасные предметы, безопасность в быту	09.12 13.12	Беседа «Не трогай, я опасен для тебя». Составление рассказа «Опасность в моём доме».	<b>50</b>
	Краски зимы	16.12 20.12	Беседа «Зима». Составление описательного рассказа «Зима». Стр.79 Уш.	<b>50</b>
	Новый год у ворот	23.12 27.12	Беседа «Мой любимый праздник». Составление рассказа «Как мы готовимся отмечать праздник».	<b>50</b>
<b>Январь</b>	Зимние игры и забавы	10.01 13.01 17.01	Беседа «Что я делал в новогодние каникулы». Беседа «Зима – это весело!» Составление рассказа «Игры зимой». Стр.67 Уш.	<b>75</b>
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	20.01 24.01	Беседа «Торопец. Мой любимый город». Составление описательного рассказа «Изменения в Торопце».	<b>50</b>



	Безопасность на воде	27.01 31.01	Беседа «Водоём зимой». Просматривание памяток по безопасности на водоёме зимой.	<b>50</b>	
<b>Февраль</b>	Каникулы	03.02 07.02	-	<b>50</b>	
	Декоративно – прикладное искусство	10.02 14.02	Беседа «Русская народная игрушка». Составление описательного рассказа «Матрёшка».		
	День защитника Отечества	17.02 21.02	Беседа «Праздник для мужчин». Составление рассказа «Мой папа».		<b>50</b>
	Птицы родного края	24.02 28.02	Беседа «Пернатые братья». Составление рассказа «Скоро птицы прилетят».		<b>50</b>
<b>Март</b>	Самые любимые	03.03 07.03	Беседа «Праздник весны». Составление рассказа «Поздравляем женщин всей страны».	<b>50</b>	
	Весна. Животные весной	10.03 14.03	Беседа «Животные весной». Составление рассказа «Медвежонок проснулся».	<b>50</b>	
	Весна. Неживая природа	17.03 21.03	Беседа «Беги, беги ручеёк». Составление описательного рассказа «Грачи прилетели».	<b>50</b>	
	Неделя театра	24.03 28.03	Беседа «Правила поведения в театре». Театрализованное представление по сказкам.	<b>50</b>	
<b>Апрель</b>	Неделя книги	31.03 04.04	Беседа «Зачем нам нужна книга». Презентация книги. (изготовление дома)	<b>50</b>	
	Космос	07.04 11.04	Беседа «Глубины неизвестного. Космос». Интеллектуальная игра КВН. На тему космос.	<b>50</b>	
	Пасха	14.04 18.04	Беседа «Что такое Пасха». Беседа «Как мы готовимся к празднику Пасха».	<b>50</b>	
	Финансовая грамотность	21.04. 25.04.	Беседа «Я люблю шопинг». Беседа «Что такое финансы».	<b>50</b>	
	Пожарная безопасность	28.04	Беседа «Пожар нужно не тушить, а предотвратить».	<b>25</b>	

<b>Май</b>	День Победы	05.05	- Беседа «Великий праздник. Победы. 80 лет».	<b>25</b>
	Моя семья	12.05 16.05	Беседа «Что такое семья». Рассказ по портрету «Моя семья». (заранее нарисовать)	<b>50</b>
	Здоровье	19.05 23.05	Беседа «Моё здоровье. Вредные привычки». Рассказ «Я. Моя семья. Здоровый образ жизни».	<b>50</b>
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	26.05 30.05	Беседа «Дети в безопасности». Рассказ дети в доу.	<b>50</b>

#### Подготовка к обучению грамоте

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
<b>сентябрь</b>	Мой детский сад	03.09	«Знакомство с гласным звуком (а), буквой «А»	<b>50</b>
	Волшебный мир сказки	17.09	«Знакомство с гласным звуком (у), буквой «У»	
<b>октябрь</b>	Золотая осень	01.10	«Закрепление звуков и букв А и У»	<b>75</b>
	Предметы, которые нас окружают	15.10	«Знакомство с гласным звуком (о), буквой «О»	
	Родная страна	29.10	«Знакомство согласным звуком (м), (м), буквой М»	
<b>ноябрь</b>	Дикие животные	12.11	«Закрепление звуков (а),(у),(о),(м).	<b>50</b>
	Домашние животные	26.11	«знакомство с согласными звуками (С),(с) буквой С»	
<b>декабрь</b>	Опасные предметы, безопасность в быту	10.12	«Знакомство согласными звуками (х), (х) и буквой Х»	<b>50</b>
	Новый год у ворот	24.12	«Закрепление звуков и букв (а),(у),(о),(м),(с),(х)»	
<b>февральянварь</b>	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	21.01	«Знакомство со звуком (ш) и буквой Ш»	<b>25</b>
<b>февраль</b>	Декоративно-прикладное искусство	11.02	«Анализ слогов ША, ШО, ШУ, СА, СО, СУ»	<b>50</b>
	Птицы родного края	25.02	«закрепление звуков и букв А, О,	

			У, М, С, Х, Ш,Л»	
март	Весна. Животные весной	11.03	«сопоставление звуков (с) и (ш)	50
	Неделя театра	25.03	«согласные звуки (л),(л), буква Л»	
апрель	Космос	08.04	«Гласный звук (ы), буква Ы	50
	Финансовая грамотность	22.04	«Согласный звук (н),(н), буква Н»	
май	День Победы	06.05	«Звуки (р),(р).буква Р»	50
	Здоровье	20.05	«Сопоставление звуков (р) и (л)»	

**«Художественно-эстетическое развитие»  
(чтение художественной литературы)**

Месяц	Тема недели	Число	Тема НОД	Время проведения НОД
сентябрь	Профессии	10.09	В. Тушнова «Если б не было учителей»	50
	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	24.09	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа»	
октябрь	Дары осени	08.10	Чтение сказки Д. Родари «Большая морковка»	50
	Наши любимые мультфильмы	22.10	Чтение сказки «Три поросенка»	
ноябрь	Природа родного края	06.11	«Лисичка – сестричка и серый волк»	50
	Моя мама. День матери	19.11	Н. Саконская «Разговор о маме»	
декабрь	Добрые дела. Нравственное воспитание	03.12	Чтение норвежской сказки «Пирог»	50
	Краски зимы	14.12	Чтение рассказа Н. Носова «На горке»	
январь	Зимние игры и забавы	10.01	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»	50
	Безопасность на воде	28.01	Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик»	
февраль	Каникулы	31.01	-	25
	День защитника Отечества	18.02	С. Михалков «После победы»	
март	Самые любимые	04.03	Чтение о маме	50
	Весна. Неживая природа	18.03	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	
апрель	Неделя книги	01.04	Чтение сказки Д. Родари «Хитрый Буратино»	50
	Пасха	15.04	Чтение о пасхе	

<b>май</b>	Моя семья	13.05	Чтение рассказов по теме	<b>50</b>
	Права детей	27.05	Чтение русской народной сказки «Ховрошечка»	

**«Физическое развитие»**

<b>Ме- сяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Чис- ло</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Время про- ведения НОД</b>
<b>сентябрь</b>	Мой детский сад	03.09 04.09 06.09	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3	<b>75</b>
	Профессии	10.09 11.09 13.09	Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6	<b>75</b>
	Волшебный мир сказки	17.09 18.09 20.09	Занятие 7 Занятие 8 Занятие 9	<b>75</b>
	Дорожная безопас- ность. Железнодорож- ная безопасность	24.09 25.09 27.09	Занятие 10 Занятие 11 Занятие 12	<b>75</b>
<b>октябрь</b>	Золотая осень	01.10 02.10 04.10	Занятие 13 Занятие 14 Занятие 15	<b>75</b>
	Дары осени	08.10 09.10 11.10	Занятие 16 Занятие 17 Занятие 18	<b>75</b>
	Предметы, которые нас окружают	15.10 16.10 18.10	Занятие 19 Занятие 20 Занятие 21	<b>75</b>
	Наши любимые мульт- фильмы	22.10 23.10 25.10	Занятие 22 Занятие 23 Занятие 24	<b>75</b>
	Родная страна	29.10 30.10 01.11	Занятие 25 Занятие 26 Занятие 27	<b>75</b>
<b>ноябрь</b>	Природа родного края	05.11 06.11 08.11	Занятие 28 Занятие 29 Занятие 30	<b>75</b>
	Дикие животные	12.11 13.11 15.11	Занятие 31 Занятие 32 Занятие 33	<b>75</b>
	Моя мама. День матери	19.11 20.11 22.11	Занятие 34 Занятие 35 Занятие 36	<b>75</b>
	Домашние животные	26.11 27.11 29.11	Занятие 37 Занятие 38 Занятие 39	<b>75</b>

<b>декабрь</b>	Добрые дела. Нравственное воспитание	03.12 04.12 06.12	Занятие 40 Занятие41 Занятие42	<b>75</b>
	Опасные предметы, безопасность в быту	10.12 11.12 13.12	Занятие43 Занятие44 Занятие45	<b>75</b>
	Краски зимы	17.12 18.12 20.12	Занятие46 Занятие47 Занятие48	<b>75</b>
	Новый год у ворот	24.12 25.12 27.12	Занятие 49 Занятие 50 Занятие 51	<b>75</b>
<b>январь</b>	Зимние игры и забавы	10.01 14.01 15.01 17.01	Занятие52 Занятие53 Занятие 54 Занятие 55	<b>100</b>
	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	21.01 22.01 24.01	Занятие56 Занятие 57 Занятие 58	<b>75</b>
	Безопасность на воде	28.01 29.01 31.01	Занятие 59 Занятие 60 Занятие 61	<b>75</b>
<b>февраль</b>	Каникулы	03.02- 07.02	-	
	Декоративно – прикладное искусство	11.02 12.02 14.02	Занятие 62 Занятие 63 Занятие 64	<b>75</b>
	День защитника Отечества	18.02 19.02 21.02	Занятие 65 Занятие 66 Занятие67	<b>75</b>
	Птицы родного края	25.02 26.02 28.02	Занятие 68 Занятие 69 Занятие 70	<b>75</b>
<b>март</b>	Самые любимые	04.03 05.03 07.03	Занятие 71 Занятие 72 Занятие 73	<b>75</b>
	Весна. Животные весной	11.03 12.03 14.03	Занятие74 Занятие75 Занятие76	<b>75</b>
	Весна. Неживая природа	18.03 19.03 21.03	Занятие77 Занятие78 Занятие79	<b>75</b>
	Неделя театра	25.03 26.03 28.03	Занятие80 Занятие81 Занятие82	<b>75</b>
<b>апрель</b>	Неделя книги	01.04 02.04 04.04	Занятие83 Занятие84 Занятие85	<b>75</b>

	Космос	08.04 09.04 11.04	Занятие86 Занятие87 Занятие88	75
	Пасха	15.04 16.04 18.04	Занятие 89 Занятие 90 Занятие 91	
	Финансовая грамотность	22.04 23.04 25.04	Занятие92 Занятие93 Занятие94	75
	Пожарная безопасность	29.04 30.04	Занятие95 Занятие96	50
май	День Победы	06.05 07.05	Занятие97 Занятие98	50
	Моя семья	13.05 14.05 16.05	Занятие 99 Занятие100 Повторение	75
	Здоровье	20.05 21.05 23.05	Повторение Повторение Повторение	75
	Права детей. 1 июня – день защиты детей	27.05 28.05 30.05	Повторение Повторение Повторение	75

**в) Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2024-2025 уч.г.**

День недели	Расписание
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	9.00-9.25 Развитие речи 10.00–10.25 Музыка <hr/> 15.45-16.10 Лепка
<b>ВТОРНИК</b>	9.00-9.25 Чтение/ подготовка к обучению грамоте 11.35 – 12.00 Физическая культура (на прогулке) <hr/> 15.45-16.10 Рисование
<b>СРЕДА</b>	9.00-9.25 Познание 9.55-10.20 Физическая культура (зал)
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	9.00-9.25

	Математическое развитие 10.00-10.25 Музыка <hr/> 15.45-16.10 Конструирование/ аппликация
<b>ПЯТНИЦА</b>	9.00-9.25 Развитие речи 9.45-10.10 Физическая культура (зал) <hr/> 15.45-16.10 Конструирование/ аппликация

**г) Двигательный режим группы**  
**Система физкультурно–оздоровительной работы с детьми**

<b>Направления и мероприятия</b>	<b>График проведения</b>	<b>Продолжительность мин.</b>
Утренняя гимнастика	Утро, до завтрака	10
НОД по физической культуре в помещении и на улице	По расписанию	20
Двигательная разминка во время перерыва меду НОД	По необходимости	5
Физкультминутка	Вовремя НОД	3 – 5
Бодрящая гимнастика после дневного сна	ежедневно	5
Музыкально – ритмические занятия	2 раза в неделю	20
Оздоровительный бег	ежедневно	3 – 5
Артикуляционная гимнастика	ежедневно	5
Самостоятельная двигательная активность детей	ежедневно	Не менее 30
Гимнастика для глаз	ежедневно	5
Пальчиковая гимнастика	ежедневно	5
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5
Подвижные игры, физические упражнения на прогулке и самостоятельная двигательная деятельность детей	Во время прогулок	Не менее трёх часов
Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка.	В свободное от НОД время	30
Физкультурный досуг	Один раз в месяц по плану	40
Спортивный праздник	2 раза в год	40
Совместная физкультурно - оздоровительная работа детского сада и семьи: Неделя здоровья Международный день здоровья «Папа, мама, я- спортивная семья» Участие родителей в массовых мероприятиях вне ДОУ	По желанию родителей и педагогов  Ежеквартально	40

Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно	12 – 15
Прогулка	Ежедневно	Сан ПиН

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

К шести годам ребенок:

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного го-



рода и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

## 2. Содержательный раздел

### 2. 1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности привязанность к семье, к воспитателю.

##### ***Результаты образовательной деятельности.***

##### **Достижения ребенка:**

- ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;
- проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;
- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;
- имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

##### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого;
- конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш;
- не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;
- часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;

- жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

#### *Задачи образовательной деятельности:*

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

#### *Результаты образовательной деятельности.*

##### Достижения ребенка:

- ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;

- бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.

- самостоятелен, инициативен в самообслуживании.

- с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- интерес ребенка к труду неустойчив;

- представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;

- нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом,

- в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;

- результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### *Задачи образовательной деятельности:*

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

#### *Результаты образовательной деятельности.*

##### Достижения ребенка:

- представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

- Ребенок умеет:
  - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
  - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.
  - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
  - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,
  - Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

-ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.

-часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.

-обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.

-затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.

-проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско - патриотические чувства.

- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

***Результаты образовательной деятельности.***

**Достижения ребенка:**

- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.

- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.

- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.

- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).

- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;

- Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.

- Не проявляет положительных отношений и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.

- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.

- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Задачи образовательной деятельности:*

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

- Воспитывать интерес к письменным формам речи.

- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### ***Результаты образовательной деятельности.***

#### **Достижения ребенка:**

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.

- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.

- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;

- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.

- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.

- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.

- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.

- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).

- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.

- Допускает отдельные грамматические ошибки.

- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.

- Речь не выразительна.

- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

- Не может назвать любимых литературных произведений.

- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

### **Изобразительное искусство**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

– Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

– Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

– Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

– Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### *Задачи образовательной деятельности:*

– Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

– Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

– Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### *Результаты образовательной деятельности.*

##### Достижения ребенка:

- высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально - эстетически окликается на проявления прекрасного;

– последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;

– различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;

– любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;

– самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;

– проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;

– демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;

– принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

##### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

– интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;

– неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;

– демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы;

– создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

## Художественная литература

### *Задачи образовательной деятельности:*

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, само выражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### *Результаты образовательной деятельности.*

#### Достижения ребенка:

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;  
- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;

- знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;

- способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;

- использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;

- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия;

- литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;

- не может назвать своих любимых литературных произведений;

- не знает жанров литературных произведений;

- ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;

- ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.



## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### *Задачи образовательной деятельности:*

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- Развивать творчества в двигательной деятельности.
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения,
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

### *Результаты образовательной деятельности.*

#### Достижения ребенка:

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;
- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;
- имеет представления о некоторых видах спорта;
- уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;
- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;
- мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, -
- готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук;
- в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;
- в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;
- не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;
- слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни;
- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные;
- испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;

- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате

взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много

времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуа-

ций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности различного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;



- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

• Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

• Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим

вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,

- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### Педагогический мониторинг.

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности

родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОО, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка»: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (Модифицированный вариант методики Хоментausкаса Г.Т.) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребёнку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций:

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идёт в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы и т.д.), и у тебя плохо получается. Кого ты позовёшь на помощь?
4. Ты имеешь ... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

#### Педагогическая поддержка.

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающую самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала "Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Это было недавно, это было давно...".

Так в альбоме "Это было недавно, это было давно..." при участии дедушек и бабушек воспитанников могут быть собраны рассказы о их прошлой жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде.

Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают членов семьи своим сверстникам, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

#### Педагогическое образование родителей.

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности- совместном рисовании (маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, не договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс - «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

#### Совместная деятельность педагогов и родителей.

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями воспитатель может предложить организацию "Петербургского бала", посвященного Дню рождения города, "Литературной гостиной" о самом петербургском поэте А.С.Пушкине, "Музыкальный салон" посвященный великому композитору П.И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки салона», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов Российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

**Тематический план мероприятий с семьями воспитанников в старшей группе  
в соответствии с комплексно-тематическим планированием  
образовательного процесса**

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Мероприятия</i>
сентябрь I неделя	Мой детский сад	Оформление наглядно-текстовой информации: «Для Вас, родители!» (режим дня, сетка занятий). Привлечение родителей к созданию развивающей среды группы. Совместная подготовка к учебному году. Памятки по безопасности (антитеррор, ПДД, пожарная безопасность и др.)

Сентябрь II Неделя	Профессии	Родительское собрание «Научитесь понимать своего ребёнка» Рекомендации родителям «Воспитываем у детей трудолюбие».
Сентябрь III Неделя	Волшебный мир сказки	Беседы «Прививаем у детей любовь к чтению». Рекомендации: «Какие книги читать детям пятого года жизни»
сентябрь IV Неделя	Дорожная безопасность. Железнодорожная безопасность	Памятки: «Безопасность на железной дороге», «Детское автокресло». Инструктажи для родителей по ПДД и ПЖД.
октябрь I Неделя	Золотая осень	Папка – передвижка «Осень» Стенд «Уголок безопасности»: «Профилактика пожаров от детской шалости с огнем». Выставка совместного творчества поделок из природного материала.
октябрь II Неделя	Дары осени	Инструктаж с родителями по соблюдению правил пожарной безопасности в холодное время года. Вручение памяток.
октябрь III Неделя	Предметы, которые нас окружают	Памятки: «Ребенок один дома. Соблюдение мер предосторожности». Инструктажи, вручение памяток. Рекомендации «Пальчиковая гимнастика»
октябрь IV Неделя	Наши любимые мультфильмы	Рекомендации: «Как с пользой смотреть мультфильмы» Папка-передвижка «Профилактика ОРВИ»
октябрь V Неделя	Родная страна	Беседа на тему «Прогулка и её значение для здоровья ребенка» Рекомендации для родителей «Одежда и обувь ребенка на прогулке осенью».
ноябрь I Неделя	Природа родного края	Стенд «Уголок безопасности»: «Фликеры детям купите, пусть на дороге их видит водитель». Памятки «Зачем нужны светоотражатели на одежде?»
ноябрь II Неделя	Дикие животные	Папка-передвижка «Речевые игры для детей 5-6 лет»
ноябрь III Неделя	Моя мама. День матери	Папка – передвижка «День Матери». Совместный праздник с родителями.
ноябрь IV неделя	Домашние животные	Стенд «Уголок безопасности»: «Правила пожарной безопасности в холодное время года» Инструктажи, вручение памяток. Беседа на тему: «Учим детей правилам общения с животными»
декабрь I Неделя	Добрые дела. Нравственное воспитание.	Консультация: «Посеять в детских душах доброту и отзывчивость». Памятка «Развиваем мелкую моторику рук»



декабрь II неделя	Опасные предметы, безопасность в быту	Папка – передвижка «Безопасный новый год» Памятка «Ёлочка, зажгись!» Инструктаж по соблюдению правил пожарной безопасности во время новогодних каникул. Вручение памяток.
декабрь III неделя	Краски зимы	Папка - передвижка «Соблюдаем ПДД» Инструктаж «Особенности поведения в зимний период на дороге». Вручение памяток.
декабрь IV Неделя	Новый год у ворот	Консультация «Чем занять ребёнка в праздничные дни».
января I Неделя	Зимние игры и забавы	Инд. консультации «Закаливающие процедуры в садике и дома» Стенд «Уголок безопасности»: «Правила зимней безопасности» Инструктаж по технике безопасности в зимний период, вручение памяток.
январь II Неделя	Знакомство с родным городом, краем. День освобождения Торопца	Памятки: «Гололед», «Зимние травмы»
январь III Неделя	Безопасность на воде	Папка - передвижка: «Правила поведения на водоемах и меры безопасности зимний период» Инструктажи для родителей. Вручение памяток
февраль I Неделя	Каникулы	Стенд «Уголок безопасности»: «Безопасность детей в зимний период»
февраль II Неделя	Декоративно – прикладное искусство	Папка – передвижка: «Развитие речи детей 5-6 лет» Рекомендации: «Как организовать домашние занятия по рисованию и лепке» Беседа на тему: «Зачем нужно развивать мелкую моторику рук»
февраль III Неделя	День защитника Отечества	Папка – передвижка « 23 февраля. Слава защитникам Отечества»
февраль IV Неделя	Птицы родного края	Привлечение родителей к созданию развивающей среды на участке ДОУ. Беседа на тему: «Как правильно одевать ребенка на прогулку». Родительское собрание «Играем вместе с детьми»
март I Неделя	Самые любимые	Папка - передвижка «Маму милую люблю» Совместный праздник с родителями.
март II Неделя	Весна. Животные весной	Памятка «Как предупредить весенний авитаминоз» Папка-передвижка «Витаминный календарь. Весна»

март III Неделя	Весна. Неживая природа	Стенд «Уголок безопасности»: «Осторожно, Весна!» Инструктаж по технике безопасности в весенний период, вручение памяток.
март IV Неделя	Неделя театра	Памятка для родителей «Десять ПОЧЕМУ необходимо читать детям»
апрель I Неделя	Неделя книги	Инд. консультации «Как приобщать ребёнка к чтению»
апрель II Неделя	Космос	Рекомендации: «Детям о космосе»
апрель III Неделя	Пасха	- Папка – передвижка: «Пасха»
апрель IV Неделя	Финансовая грамотность	Консультация «Ребёнок и финансовая грамотность»
Апрель V неделя	Пожарная безопасность	Папка – передвижка «Пожарная безопасность» Инструктаж по соблюдению пожарной безопасности в весенне-летний период.
май I Неделя	День Победы	Изготовление семейных праздничных открыток ко Дню Победы. Папка – передвижка: «9 мая – День Победы».
май II Неделя	Моя семья	Родительское собрание «Воспитываем патриотов с детства».
май III Неделя	Здоровье	Памятка для родителей «Спорт в жизни ребенка».
май IV Неделя	Права детей. 1 июня – день защиты детей	Папка - передвижка: «День защиты детей» Инструктаж по технике безопасности в летний период, вручение памяток.

## **2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга**

### *Педагогическая диагностика в детском саду*

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению

этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно мало формализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

#### Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;

- Фиксация всех проявлений личности ребенка;

- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии. Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга. Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса. Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

- в безопасности для испытуемого применяемых методик;

- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики). Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования? Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее. Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений. В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и не стандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог. Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных.

Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

### *Мониторинг образовательного процесса в детском саду*

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить, эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинга направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;

- организации самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;

- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение. Измерение – это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Мало формализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что мало формализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов

2. Практический сбор информации об объекте мониторинга

3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников

4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта

5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности. Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как: - описательные, ограничиваю-

щиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования; - сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта; - репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных; - продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств; - интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение

<b>Вид помещения Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным искусством. Развитие элементарных математических представлений. Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Физкультурный уголок	Дидактические игры на развитие психических функций – внимания, мышления, памяти, воображения. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи. Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок изобразительной детской деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», « Парикмахерская», «Магазин», «Строители» и др. Конструкторы различных видов. Мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото, домино. Развивающие игры по математике, логике. Настольный, пальчиковый театры. Уголок природы: Муляжи овощей и фруктов. Плакаты, наборы дидактических материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек. Спортивный инвентарь для занятий с детьми
<b>Спальное помещение</b> Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
<b>Раздевальная комната</b> Информационно-просветительная работа с родителями.	Наглядно-информационный уголок для родителей. Уголок «Наше творчество» (работы детей).

#### Методические материалы и средства обучения и воспитания Учебно – методическое обеспечение

##### Технологии:

1. Карточка артикуляционной гимнастики
2. Сборник артикуляционных сказок
3. Карточка игр на развитие двигательных способностей
5. Карточка пальчиковой гимнастики
6. Мнемотаблицы для заучивания стихотворений
7. Алгоритмы «Расскажи сказку»

##### Дидактический материал:

1. Раздаточный материал по математическому развитию



2. Цветные счётные палочки Кюизенера
3. Развивающая игра «Сложи узор» для детей 2 – 7 лет
4. Логическая игра «Стратег»
5. Развивающая игра Кубики для всех «Логические кубики»
6. Ди «Спрячь мышку»
7. Учебно – игровое пособие «Логические блоки Дьенеша» для детей 2 – 7 лет
8. Ди «Украсим салфеточку» для детей 2 – 6 лет
9. Ди «Поиграем с прищепками» для детей 2 – 5 лет  
Развивающая игра «Двухцветный квадрат Воскобовича» для детей 2 – 5 лет
10. Развивающая игра «Четырёхцветный квадрат Воскобовича» для детей 2 – 10 лет
11. Игровой альбом «Вместе весело играть»
12. Обучающая игра «Забавные цифры из цифроцирка» для детей 2– 5 лет
13. Развивающая игра «Чудо крестики» для детей 2 – 5 лет
14. Игровой графический тренажёр «Игровизор»
15. Развивающая игра «Геоконт» для детей 2 – 9 лет
16. Развивающая игра «Читай-ка» на шариках для детей 2 – 8 лет
17. Развивающие пособие «Лабиринты букв» для детей 2 – 8 лет
18. Обучающая игра «Забавные буквы из буквоцирка»
19. Ди «Что изменилось?» для детей 2 – 5 лет
20. Ди «Собери картинку» для детей 2 – 5 лет
21. Развивающая игра «Шнур – затейник» детям 2 – 8 лет
22. Развивающая игра «Весёлые шнуровки» детям от 2 лет
23. Развивающая игра «Кто чей малыш?» для детей дошкольного возраста
24. Развивающее лото «Кто где живёт?» для детей от 2 лет
25. Развивающее лото «Знакомство с птицами» для детей от 2 лет
26. Экологическая игра «Живая природа» для дошкольников
27. Дидактические карточки по всем образовательным областям
28. Серия картинок:
  - Домашние животные
  - Домашние и дикие птицы средней полосы
  - Дикие животные
  - Инструменты
  - Профессии
  - Головные уборы и др.

29. Мнемотаблицы

30. Схемы для быстрого запоминания стихов

31. Логопедические карточки

#### **Документация**

1. План воспитательно – образовательной работы с детьми старшей группы 2024 – 2025 учебный год.
2. Рабочая программа воспитателя.
3. Табель посещаемости детей старшей группы 2024 – 2025 учебный год.
4. Сведения о детях и родителях старшей группы.

### **3.2 Распорядок и режим дня**

Для создания положительного настроения, для предупреждения детской утомляемости необходимо организовывать рациональный двигательный режим, с разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Необходимо следить за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому, столы и игровые уголки должны располагаться близко к окнам, чтобы свет падал слева, также важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

**Режим пребывания детей в старшей группе МБДОУ ТР детский сад «Жемчужинка»  
на 2024 – 2025 учебный год  
(зимний период)**

7.00 – 8.00	Приём детей в дежурной группе (по необходимости)
8.00 – 8.10	Игры детей, общение
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика
8.20– 8.30	Подготовка к завтраку, первый завтрак
8.30 – 8.50	Завтрак
8.50-9.00	Подготовка к НОД
9.00 – 10.25	НОД
10.25 – 10.35	Второй завтрак
10.35 – 10.45	Подготовка к прогулке
10.45 – 12.25	Прогулка
12.25 – 12.35	Возвращение с прогулки Подготовка к обеду
12.35 – 12.55	Обед
12.55 – 13.05	Подготовка к дневному сну
13.05 – 15.05	Дневной сон
15.05– 15.15	Пробуждение, бодрящая гимнастика
15.15 – 15.30	Гигиенические процедуры, подготовка к полднику
15.30 – 15.45	Полдник
15.45 – 16.10	НОД
16.10 – 16.35	Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры детей
16.35 – 18.00	Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой
18.00 – 18.30	Пребывание детей в дежурной группе (по необходимости)

**Режим пребывания детей в старшей группе МБДОУ ТР детский сад «Жемчужинка»  
на 2024 – 2025 учебный год  
(летний период)**

7.00 – 8.00	Приём детей в дежурной группе (по необходимости)
8.00 – 8.05	Приём детей на участке ДОУ, осмотр, индивидуальная работа
8.05 – 8.15	Утренняя гимнастика

8.15 – 8.25	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку
8.25 – 8.55	Завтрак
8.55 – 9.15	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку
9.15 – 12.00	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, труд на участке (11.00 - второй завтрак)
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду
12.15 - 12.45	Обед
12.45 – 15.00	Подготовка к дневному сну, сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, воздушное закаливание, бодрящая гимнастика
15.30 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45 – 16.00	Подготовка к вечерней прогулке, выход на прогулку
16.00 – 18.00	Вечерняя прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Беседы с родителями. Уход детей домой
18.00 – 18.30	Пребывание детей в дежурной группе (по необходимости)

### **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### 3.4. Особенности организации предметно-развивающей среды

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные *центры активности*:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;

- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

При переходе ребенка в старшую группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микропространств (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериация, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий, на следование и чередование и др.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых

начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

## Список литературы

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
2. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5 -6 лет. Конспекты занятий. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
3. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
5. Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., допол. |Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
6. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009.
7. Развитие связной речи детей : образовательные ситуации и занятия. Старшая группа | авт.-сост. О.Н. Иванищина. – Волгоград: Учитель, 2013.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа). – М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
9. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст: Пособие для педагогов дошкол. Учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.
10. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015