

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение Торопецкий детский сад «Жемчужинка»

**«Театрализованная деятельность детей
младшего дошкольного возраста»**

Подготовила
воспитатель Александрова Е.В.

СЛАЙД

Театрализованная игра -это один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

Известно, что дети любят играть, их не нужно заставлять это делать. Играя, мы общаемся с детьми на «их территории». Вступая в мир игры, мы многому можем научиться сами и научить наших детей. И слова, сказанные немецким психологом Карлом Гроссом, являются в связи с этим актуальными: «Мы играем не потому, что мы дети, но само детство нам дано для того, чтобы мы играли».

Театрализованная деятельность в детском саду – это прекрасная возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитание творческой направленности личности.

Используя театрализованную деятельность в системе обучения детей в детском саду, мы решаем комплекс взаимосвязанных задач во всех образовательных областях.

СЛАЙД

Непосредственно в игровой деятельности решается игровой опыт детей, происходит освоение театрализованной игры. Использование театрализованной деятельности в игровой деятельности позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость...). Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Через такую игру дети получают образец дружбы, правдивости, отзывчивости, через положительные персонажи спектакля.

СЛАЙД

Театрализованная деятельность в детском саду организационно может пронизывать все режимные моменты: включаться во все занятия, в совместную деятельность детей и взрослых в свободное время, осуществляться в самостоятельной деятельности детей. Театрализованная деятельность может быть органично включена в работу различных студий и кружков; продукты театрализованной деятельности (инсценировки, драматизации, спектакли, концерты и др.) могут вноситься в содержание праздников, развлечений.

СЛАЙД

Активно применять театрализованные игрушки начала с 1 младшей группы. За полтора года у меня появилось не мало игрушек, сделанных своими руками и руками родителей. А также использую игрушки, которые находятся в методическом уголке детского сада.

Представляю вашему вниманию театральный уголок во 2 а младшей группе «Колокольчики»

СЛАЙД

Пальчиковый театр - это набор фигурок-персонажей, которые надеваются на отдельный **пальчик**. Это могут быть просто отдельные куколки, животные, какие-то предметы для инсценировки сказки или всем известные персонажи наших любимых русских народных сказок.

СЛАЙД

Пальчиковый театр — это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребенка, в которой он сможет занять, роль любого героя. Ребенок может одеть любого персонажа себе на **палец**, и поиграть.

СЛАЙД

Театр на фланелеграфе

Фланелеграф - это очень полезное приспособление для развивающих занятий и игр. Сделать его просто, а возможностей применения - множество.

Его используют в детских садах как учебное наглядное пособие. В играх с ребенком это и сцена для показа спектаклей с помощью плоских картонных персонажей, и удобная поверхность для размещения на ней различных изображений из картона, которые легко к этой поверхности приклеивать и отклеивать.

СЛАЙД

Вязанный перчаточный театр

Нет ничего лучше, если сказку детям не только рассказывать, но и показывать.

Сделать героев сказок можно из любого материала, они могут быть вырезаны из картона, можно сделать их из пластиковых стаканчиков или слепить из пластилина, так же их можно сшить из ткани или **связать из ниток**.

СЛАЙД

Настольный театр

Название **настольного вида театра** говорит само за себя — это игровая деятельность проводится на столе. Его особенностью является то, что декорации и персонажи должны быть небольшого размера, чтобы была возможность разместить все необходимые атрибуты игры на поверхности.

СЛАЙД

Театр на столе – это самый первый кукольный театр ребенка. Театр на столе является не только средством развлечения, но имеет и большое воспитательное значение. Настольный кукольный театр - форма искусства и средство воспитания детей.

СЛАЙД

Театр кукол Би-ба-бо

«Би-ба-бó» — простейшая кукла, состоящая из головы и платья в виде перчатки. Голова имеет специальное отверстие под указательный палец, а большой и средний палец служат для жестикуляции руками куклы.

СЛАЙД

Чтобы у ребенка была яркая, уверенная, выразительная речь, следует играть с ним в куклы **«би-ба-бо»**, инсценируя разнообразные сюжеты. Это могут быть сказочные истории, бытовые ситуации.

СЛАЙД

Театр на дисках

Театр на дисках относится к настольному театру. Сценическая площадка-детский стол. Персонажей театра можно сделать самим : из дисков, цветной бумаги,прищепок. Картинки можно вырезать из старых детских книг со сказками приклеивать на диск. А можно вырезать из цветной бумаги. Наклеивать можно на обе стороны. Такой спектакль игрушек, несмотря на большую простоту и примитивность, не лишён театральности

СЛАЙД

Театр «Топотушки»

Театр «Топотушки» - это плоские фигуры персонажей с отверстиями для пальцев. Ребенок надевает понравившегося героя и разыгрывает сказку. Данный вид театра развивает мелкую моторику рук.

СЛАЙД

Театр масок

Театральные маски для детей своими руками из бумаги сегодня – вовсе не проблема. Их можно использовать и для повседневных ролевых игр, и для спектаклей во время праздников в детском саду

Одевая маски дети изображают героев сказок, они не склонны врать: они верят, что действительно являются каким-либо животным или сказочным героем.

СЛАЙД

Что может быть чудеснее театра!
Он был вчера, сегодня, будет завтра,
С детьми как только маски надеваем,—
Мы сразу в чудо-сказку попадаем

СЛАЙД

Игра-драматизация

Игры-драматизации – это вид игр, в которых дети изображают героев мультфильмов или персонажей художественных произведений (сказки, стихи, песни и т.д.).

Игра-драматизация представляет собой самостоятельно существующий и своеобразный вид игровой деятельности.

СЛАЙД

Ни один другой вид театрализованной деятельности так не способствует развитию артистизма, выразительности движений и речи, как игра-драматизация

СЛАЙД

Театр – волшебное превращение,
В глазах детей лишь восхищение!
Как хочется мгновение продлить
И радость малышам дарить!

СЛАЙД

Спасибо за внимание!